

LE DEVIN DU VILLAGE

THE VILLAGE SOOTHSAYER

Jean-Jacques Rousseau

Jean-Louis Petit

Gay $\text{♩} = 140$

6 *f*

13 **1** 5 *f* *p*

23 **2** *f* *f*

30 **3** 5 *f*

41 **4** 8 *p*

55 **5** *f* *p*

62 **6** *f* *f*

69 *f*

Maestoso ($\text{♩} = 100$)

75 **4** *f*

84 **7** 4 *f* **8** 8

101 **9** **4** *f* **10** **4** *f*

114 **11** **12** **12** **4** *f*

134 **13** **7** Posément (♩=60) *mf*

147 *tr* **5**

157 **14** **7** **15** *f* *f*

168 **16** **3** *mf* *tr*

176 **3** *f*

184 **17** *f*

189 Allant (♩=120) **18** **12** *sfz* *f*

207 **19** **3** **6** *mf* **2**

222 Posément (♩=60) *f* *mf* *tr* **3**

230 Allant (♩=120) **2** *mf* *tr* *f*

239 8 **20** 3 *f* *tr*

255 *Gracieusement* (♩=110) **21** 8 **22** 8 **23** 8 **24** 2 **25** 8 4

285 *p* 3

303 *mf* 3 *Moderato* (♩=70) *f*

309 *f*

315

319 **26** 9 **27** *f*

332

336 **28** 2 *mp* *tr* 3

344 *mf* *tr* **29** 3 *court*

351 **30** *rit.* *a tempo* *Allant* (♩=100) 3 *mp*

358 31

f

364 *mf*

371 32

f

379 33

mp

387 34

f

396 35

mp

402 36

mp

412

420 37 38

ff

433

438 *f* *sfz*

Vif (♩=125)

LE DEVIN DU VILLAGE

THE VILLAGE SOOTHSAYER

Jean-Jacques Rousseau

arr. Jean-Louis Petit

Gay $\text{♩} = 140$

f

19 **f** **p**

25 **f**

34 **f** **f**

54 **p** **f**

62 **p** **f**

68 **f** **f**

77 **Maestoso** ($\text{♩} = 100$) **f**

90 **f**

106 **f** **f**

116 **f**

136 **f** [Hb.2]

145 **Posément** ($\text{♩} = 60$) **mf** **tr**

156 14 15 7 *f*

168 16 3 *mf*

176 3 *f*

184 17 *f*

190 *Allant* (♩=120) 18 12 *sfz* *f*

208 3 19 6 2 *mf*

223 *Posément* (♩=60) *f* *mf* 3

231 *Allant* (♩=120) 2 *mf* *f*

240 8 20 3 *f*

257 *Gracieusement* (♩=110) 21 8 22 8 23 4 *p*

288 24 2 8 25 4 *mf*

307 *Moderato* (♩=70) *f*

313 *f*

318 26 9

331 [27] *f*

335 [28] *mp* < >

341 *tr* 3 *mf* < > *tr* 3 *court*

352 [30] *mp* *rit.* *a tempo Allant* (♩=100) 3 *f*

360 [31] *mf* < >

366 [32] 3

375 *f* 3

383 [33] *mp* < >

390 2 [34] 3 *f*

399 [35] *mp* < > 2 [36] 3

411 *mp* < >

420 [37] 8 [38] *ff*

434

439 *Vif* (♩=125) 3 *f* *sfz*

LE DEVIN DU VILLAGE

THE VILLAGE SOOTHSAYER

Jean-Jacques Rousseau

arr. Jean-Louis Petit

Gay $\text{♩} = 140$

12 1 12 2 5 3 12

45 4 12 5 10 6 2

73 *Maestoso* ($\text{♩} = 100$) 8 7 8

93 8 *f* 3 3

99 9 3 *f*

107 10 4 [Hb.2] *f*

116 11 *f* *tr* *w* *tr*

122

129 12 3 *f* 13 4

141 *f* *Posément* ($\text{♩} = 60$) 7 *mf*

154 14 8 15 8 16 12

185 17 *f* *sfz*

191 Allant (♩=120) *f* *sfz*

201 18 *f* 19 *f*

214 *f* Posément (♩=60) Allant (♩=120) *f*

247 20 Gracieusement (♩=110) 21 *mf*

268 *tr* *p* 22 *mf*

277 23 *p*

285 24 *mf*

299 25 Moderato (♩=70) *f*

310 *f*

316 *f*

321 26

327 27 *f*

333 **3** [Hb.2] **28** *mf* *tr* **4**

343 *mp* *tr* **29** **2** *tr* *f* court

351 **30** *mp* *rit.* *a tempo Allant* (♩=100) **7** *mp*

363 **31** **2**

371 **32** **7** *f* **33**

383 *mp*

390 **34** **3** *f*

398 **35** *mp*

405 **36** **9** *mp*

418 **37** **7**

430 **38** *ff*

435

439 *Vif* (♩=125) **2** *f* *sfz*

LE DEVIN DU VILLAGE

THE VILLAGE SOOTHSAYER

Jean-Jacques Rousseau

arr. Jean-Louis Petit

Gay $\text{♩} = 140$

12 12 2 5 12

45 4 12 5 10 6 2 *f* *f*

Maestoso $\text{♩} = 100$

74 8 8 8 *f*

94

100 9 8 10 4 *f*

116 11 *tr* *tr*

122

128 12 8 13 4 *f*

144 Posément $\text{♩} = 60$ 7 *mf*

156 14 8 15 8 16 12 *f*

186 **17** Allant (♩=120) **2** **2** *sfz* *f*

195 **2**

203 **18** **8** **19** **2** *f* **6**

222 **Posément** (♩=60) **7** **Allant** (♩=120) **20** **9** **Gracieusement** (♩=110) **9**

265 **21** *mf* *p*

272 **22** **4** *mf* **23** **2**

283 **24** **6** **4** *mf*

297 **25** **2** **5**

308 **Moderato** (♩=70) *f*

314 *f*

318 **26** **3**

324 **2**

330 **27** *f* **3**

336 28 *mf* *tr* *mp* *4*

344 29 *2* *tr* *f* *court*

351 30 *2* *rit.* *a tempo* *Allant* ($\text{♩} = 100$) 31 *7* *mp*

364 *2* 32 *11*

382 33 *2* *mp*

390 34 *3* *f*

398 35 *mp*

405 36 *9* *mp*

417 37

423 38 *7* *ff*

434

439 *Vif* ($\text{♩} = 125$) *2* *f* *sfz*

LE DEVIN DU VILLAGE

THE VILLAGE SOOTHSAYER

Jean-Jacques Rousseau

arr. Jean-Louis Petit

Gay $\text{♩}=140$

6 f 1 3

17 p 2 f

27 3 [Bn 2] f

41 f 4 2 7

57 5 f p

67 6 2 f [Bn 2] f

76 Maestoso ($\text{♩}=100$) 7 7

93 8 f

99 9 10 7

117 11 f

124 12 7 f

137 13 2 f

144 Posément ($\text{♩}=60$) 8 14 8 mf

165 **15**

f

173 **16**

f

17

sfz

191 **Allant** (♩=120)

f

200 **18**

f

19

216 **Posément** (♩=60)

f

Allant (♩=120)

20

256 **Gracieusement** (♩=110)

mf

p

271 **22**

mf

23

283 **24**

p

mf

298 **25**

mf

Moderato (♩=70)

26

323 **27**

f

331

336 **28**

mf

f

mp

344 **29**

[Bn 2]

f

f

court

351 **30** *rit.* *a tempo* **Allant** ($\text{♩}=100$) [Bn 2]

2 **3** *f*

360 **31** *mp* *>*

366 **32** **2** **3** *f*

375 **33** **3** **2**

384 *mp* *>* *>*

391 **34** **3** *f*

398 **35** *mp*

406 **36** **9** *mp*

421 **37** *f*

426 **38** *ff*

431

436

441 **Vif** ($\text{♩}=125$) [Bn 2]

mf *f* *sfz*

LE DEVIN DU VILLAGE

THE VILLAGE SOOTHSAYER

Jean-Jacques Rousseau

arr. Jean-Louis Petit

Gay $\text{♩} = 140$

6 1 3

f

17 2

p *f*

26 3 7

f

41 4 2 7

57 5

f *p*

66 2 2 6

76 Maestoso ($\text{♩} = 100$) 7 7

f

93 8

f

100 9 10 7 11

f *f*

119

126 12 6 13

f

138 2 Posément ($\text{♩} = 60$) 11

f

157 **14** 8 **15**

f

170 3 **16** 8

f

185 **17** 4 *Allant* (♩=120) 2 8

sfz *f*

203 **18** 8 **19** 11 *Posément* (♩=60) 7 *Allant* (♩=120) 17

247 **20** 9 *Gracieusement* (♩=110) 9 **21**

mf

269 4 **22** 5 **23** 10

mf

291 **24**

mf *mf*

299 **25** 2 5 *Moderato* (♩=70) 13 **26** 9

330 **27**

f

335 **28** 3

mf *f*

343 **29** 2 2 *court*

f *f*

351 **30** *rit.* *a tempo Allant* (♩=100)

f

360 **31** 8 **32** 3 *f*

f

375 **33** 9

f

391 **34** 3 **35**

f

399 *mp*

mp

407 **36** 9 *mp*

mp

422 **37** *f*

f

427 **38** *ff*

ff

432

437

441 *Vif* (♩=125)

mf *f* *sfz*

LE DEVIN DU VILLAGE

THE VILLAGE SOOTHSAYER

Jean-Jacques Rousseau

arr. Jean-Louis Petit

Gay $\text{♩} = 140$

Musical score for Clarinet in B-flat 1, featuring the piece "Le Devin du Village" (The Village Soothsayer) by Jean-Jacques Rousseau, arranged by Jean-Louis Petit. The score is in G major (one sharp) and 2/4 time. It begins with a tempo marking of "Gay" and a metronome setting of 140. The piece is marked "f" (forte) at the beginning and "p" (piano) at the end. The score includes various musical notations such as slurs, ties, and dynamic markings. The piece concludes with a "Maestoso" section marked "♩ = 100".

The score is divided into measures, with measure numbers 8, 15, 22, 28, 35, 42, 49, 57, 63, 70, 76, and 89 indicated. The piece ends with a final measure marked "7".

101 **9** **4** **10** **4** **f** **f**

114 **11** **11** **12** **4** **p**

133 **13** **4** **f** **f**

143 **Posément** ($\text{♩}=60$) **7** [Hb.2] **UN seul** **mf**

156 **14** (TOUS) **f** **tr** **mf** **tr** **f**

162 **15** **7** **f**

173 **16** **4** **f**

181 **UN seul** **mf** **mf** **17** **5** **6**

191 **Allant** ($\text{♩}=120$) **f** **TOUS** **tr**

199 **2** **18** **8** **19** **2** **f**

215 **f** **UN seul** **mf** **TOUS** **f** **tr**

222 **Posément** ($\text{♩}=60$) **7** **Allant** ($\text{♩}=120$) **10** **f**

243 **2** **20** **8** **Gracieusement** ($\text{♩}=110$) **mf**

258 **tr**

265 **21** 7 **22** *mf* 3

280 **23** *mp* [Hb.2] *p* 3 *mp*

289 **24** *mf* 3

298 **25** *mf* 2 *mp* UN seul TOUS

307 Moderato ($\text{♩} = 70$) *f* tr

312 *fp* *f*

317 **26**

322 tr

328 **27** *f* *fp* *f*

334 **28** 2 UN seul *mp*

340 UN seul *f* *mp*

345 **29** TOUS UN seul TOUS *f* *mp* *f*

350 court **30** UN seul *mp* rit. a tempo V.S.

355 Allant ($\text{♩}=100$)

355 *f*

359 **31** UN seul *mf*

365 TOUS *f*

371 **32**

376 **33** UN seul *mf*

384 [Hb 2] *mp*

390 TOUS **34** *f*

395 **35** [Hb.2] *mp*

401 **36** *f* *tr*

409 *f*

416 [Hb.2] **37** *f*

424 *mp*

429 **38** *ff*

434

439 Vif ($\text{♩}=125$) **4** *sfz*

LE DEVIN DU VILLAGE

THE VILLAGE SOOTHSAYER

Jean-Jacques Rousseau

arr. Jean-Louis Petit

Gay $\text{♩} = 140$

10

17

23

30

37

45

52

60

66

73

81

90

Maestoso ($\text{♩} = 100$)

4

7

8

9

4

105 **f** **10** **4**

114 **f** **11** **12** **12** **4** **f**

134 **13** **4** **f**

143 **Posément** ($\text{♩}=60$) **11** **14** **f** **tr** **~**

159 **p** **tr** **~** **f** **f**

164 **15** **7** **16** **4** **f**

179 **3** **[Hb.2]** **17** **f**

187 **3** **Allant** ($\text{♩}=120$) **f**

196 **tr** **2** **18**

204 **7** **19** **2** **f** **2**

219 **f** **Posément** ($\text{♩}=60$) **7** **Allant** ($\text{♩}=120$) **10**

240 **f** **2** **20**

248 **8** **Gracieusement** ($\text{♩}=110$) **mf** **tr**

262 **mf** **21** **[Bn 2]** **4**

273 **22** *mf* [Bn 2] *mf*

280 **23** *mp* **5** *mp*

291 **24** *mf* [Bn 2] *mf*

298 **25** *mf* UN seul [Hb.2] **3** TOUS *mf*

307 *Moderato* ($\text{♩} = 70$) *f* *tr*

312 *f*

317 **26**

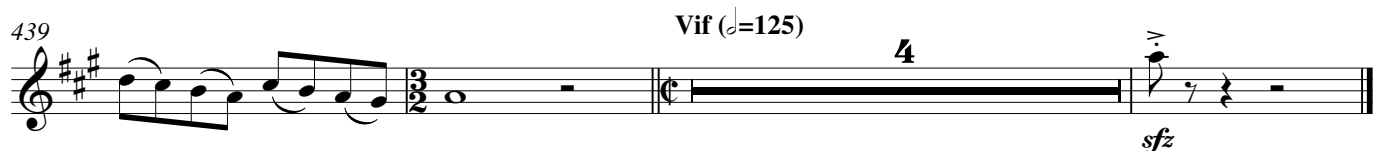
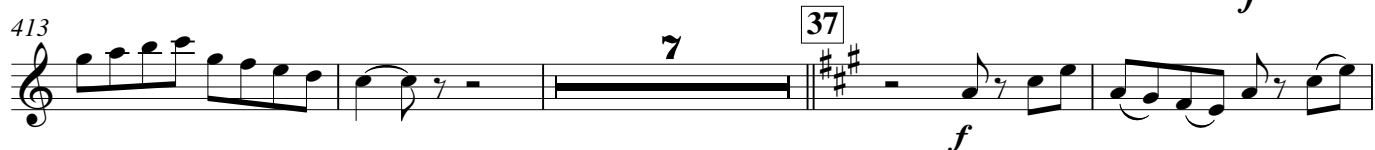
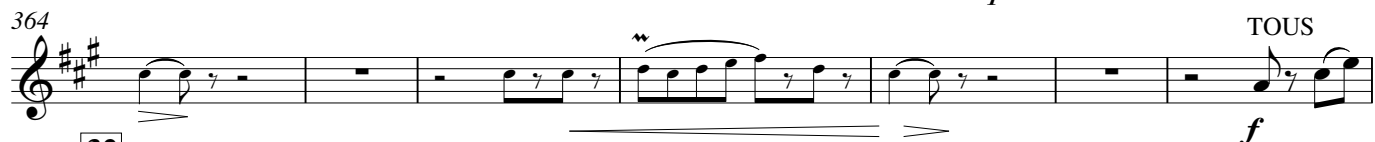
322 *tr*

328 **27** *f* *f*

333 **28** **4**

341 *f* UN seul *tr* **29** TOUS *f* [Hb.2] *mp*

347 UN seul *tr* TOUS *f* court **30** **2** *rit.* [Hb.2] *mp*

354 *a tempo Allant* ($\text{♩}=100$)

LE DEVIN DU VILLAGE

THE VILLAGE SOOTHSAYER

Jean-Jacques Rousseau

arr. Jean-Louis Petit

Gay $\text{♩}=140$

9 *f* 1

17 *p* 3

25 *f* 4

34 *f* 5

44 *p* 6

53 *f* 7

62 *f* 8

71 *f* 9

80 *f* 10

88 *f* 11

95 *f* 12

104 *f* 13

Maestoso ($\text{♩}=100$)

8 [Bn 2]

112 11 [Bn 2]

f

119

126 12

f

134 13

f

142 14

Posément (♩=60)

mf *f*

158 *tr* *p* *f*

163 15 16

f

178 4

186 17

f

198 18

f

208 19

f *mp* *f*

215

222 7 10 2

Posément (♩=60) Allant (♩=120)

f

245 20 8 **Gracieusement** (♩=110) *mf*

260 21 8 22 *mf*

274 23 3 *mp*

283 5 24 *mp* *mf*

295 3 25 [Bn 2] 3 *mf* *mf*

307 **Moderato** (♩=70) *f*

312

316

321 26

327 27 *f*

331

336 28 [Bn 2] 3 2 *mf* *f*

345 29 2 *f* *f* court 30 2

353 *rit.* *a tempo Allant* (♩=100)

358 *f*

363 [31] 7 [32] *f*

374 3

382 [33] 8 [34] *f*

394 [35]

400 [Bn 2] *mp* *f*

407 [36] *f*

413 [Bn 2] *mp*

421 [37] *f*

426 [38] *ff*

431

436

440 *Vif* (♩=125) 2 [Bn 2] *f* *sfz*

Saxophone Alto 1

LE DEVIN DU VILLAGE

THE VILLAGE SOOTHSAYER

Jean-Jacques Rousseau

arr. Jean-Louis Petit

Gay $\text{♩} = 140$

arr. Jean-Louis Petit

The musical score is written for a single melodic line in treble clef, key of D major (two sharps), and 2/4 time. It consists of 13 numbered sections, each with specific musical notations and dynamics.

Section 1: Starts with a 12-measure rest, followed by a melodic phrase starting on D4, marked *f*.

Section 2: Continues the melodic phrase, marked *p* and *f*.

Section 3: Starts with a 12-measure rest, followed by a melodic phrase starting on D4, marked *f*.

Section 4: Continues the melodic phrase, marked *p*.

Section 5: Continues the melodic phrase, marked *f*.

Section 6: Continues the melodic phrase, marked *p* and *f*.

Section 7: Continues the melodic phrase, marked *f*.

Section 8: Continues the melodic phrase, marked *f*.

Section 9: Continues the melodic phrase, marked *f*.

Section 10: Continues the melodic phrase, marked *f*.

Section 11: Continues the melodic phrase, marked *f*.

Section 12: Continues the melodic phrase, marked *f*.

Section 13: Continues the melodic phrase, marked *f*.

Maestoso ($\text{♩} = 100$): A tempo change to Maestoso, marked *f*.

Posément ($\text{♩} = 60$): A tempo change to Posément, marked *f*.

www.merrittshillmusic.com

276 [Hb.2] 23 4 *mf* *p*

286 3 24 *mf*

294 [Hb.2] 25 *mf*

300 2 *mf* 2

308 Moderato (♩=70) 3 *f*

316

321 26 [Hb.2]

326 *f*

330 27

334 28 4

341 3 29 3 court *f*

351 30 2 *f* rit. *f* a tempo Allant (♩=100) *f*

357

362 31 V.S. *mp*

368 32 *f*

374 SOLO *f*

379 *tr* 33 *mp*

385 *mp* *f*

391 34

396 35 *mp*

401 [Hb.2] *f*

407 36 *tr* *mp*

412 *f* *mp*

418 [Hb.2] 37 *f*

423

428 38 *ff*

433

438 Vif (♩=125) *mf* 3 *sfz*

LE DEVIN DU VILLAGE

THE VILLAGE SOOTHSAYER

Jean-Jacques Rousseau

arr. Jean-Louis Petit

Gay $\text{♩} = 140$

12 1 8 2

28 3 12 4

48 *p*

57 5 *f* *p* *f*

67 6 *f*

76 *Maestoso* ($\text{♩} = 100$) 5 7 *f*

86 4 8 8 9 5 *f*

107 10 5 *f*

117 11 12 8 13 5 *f*

144 *Posément* ($\text{♩} = 60$) *mp* *mf*

150 *tr* 3 14 *f*

158 *tr* *p* *f*

162 15 3

169 *mf* *tr* **16**

176 *f*

182 **4** **17** **5** Allant (♩=120) [Bn 2] **8** *f* *f*

203 **18** **8** **19** **5** *f* *mp* *f*

222 Posément (♩=60) *mf* *tr*

229 Allant (♩=120) **9** **2** *f*

246 **20** **7** Gracieusement (♩=110) *mf*

260 **21** **8** **22** *mf*

275 **4** **23** **10** **24** *mf*

295 **4** **25** **9** Moderato (♩=70) *f*

312 **3**

320 **26** **2** [Hb.2]

327 *f* **27**

331

336 28 4 29 3 3 *f* *f* *f*

350 *court* 30 2 *rit.* *a tempo* *Allant* ($\text{♩} = 100$) *f*

357

363 31 7 32 *f*

375 *f* *tr* *f*

381 33 7 34 *f*

393 35

399 *mp* 3 36 *f* *tr*

409 *f* *mp*

417 3 37 *f*

426 38 *ff*

432

438 *Vif* ($\text{♩} = 125$) [Hb.2] 2 *f* *sfz*

LE DEVIN DU VILLAGE

THE VILLAGE SOOTHSAYER

Jean-Jacques Rousseau

arr. Jean-Louis Petit

Gay $\text{♩} = 140$

16 *f*

41 *f*

60 *p* *[f]* *f* *f*

72 *Maestoso* ($\text{♩} = 100$) *f*

82 *f* *f*

91 *f*

108 *f*

117 *f*

137 *f* *Posément* ($\text{♩} = 60$)

146 *mp* *mf* *f*

158 *p* *f*

162 *f*

169 16 4 *f*

178 4 17 5 6

191 Allant (♩=120) *f*

199 4 18 8 19 10 Posément (♩=60) 3 *mf* *f*

226 Allant (♩=120) 9 *mf* *f*

241 2 20 8 Gracieusement (♩=110) *mf* >

258 21 8

273 22 3 23 *mf* *mp* >

283 5 24 *mp* *mf*

295 3 25 5 *mf* *mf*

308 Moderato (♩=70) *f*

313

317 26 3

325 *f*

330 **27**

335 **28** 5 **29**

346 **2** *court* **30** 2 *rit.*

354 *a tempo Allant* ($\text{♩}=100$) **31** 7 *f*

371 **32**

377 **33**

383 7 **34** *f*

395 **35** 7 *f*

407 **36** *f*

414 7 **37** *f*

426 **38** *ff*

432

438 *Vif* ($\text{♩}=125$) **4** *sfz*

LE DEVIN DU VILLAGE

Jean-Jacques Rousseau
arr. Jean-Louis Petit

Gay 12140

2/4

f

10

1

4

p

23

2

3

f

3

f

35

4

5

8

f

61

4

[*f*]

f

f

6

74

Maestoso (♩=100)

3

f

83

7

2

f

f

91

8

8

9

3

f

107

10

2

f

114

11

12

129 **12** **3** **f** **13**

138 **2** **f** **Posément (♩=60)** **3**

149 **mp** **f** **14** **3**

159 **p** **f** **f**

165 **15** [Bn 2] **f** **f** **mp**

171 **16** **3** **f**

179 **4** **17** **5** **6** **f** **Allant (♩=120)**

192 **4**

203 **18** **8** **19** **f** **f**

218 **4** **7** **11** **f** **Posément (♩=60)** **Allant (♩=120)**

243 **3** **20** **8** **mf** **Gracieusement (♩=110)**

259 **21** **8**

273 **22** **mf** **3** **23** **mp**

283 24

mp *mf*

295 25

mf *mf*

308 **Moderato** (♩=70)

f

313

317 26 3

324

f

329 27

333 28 5

342 29 2 2

f *f*

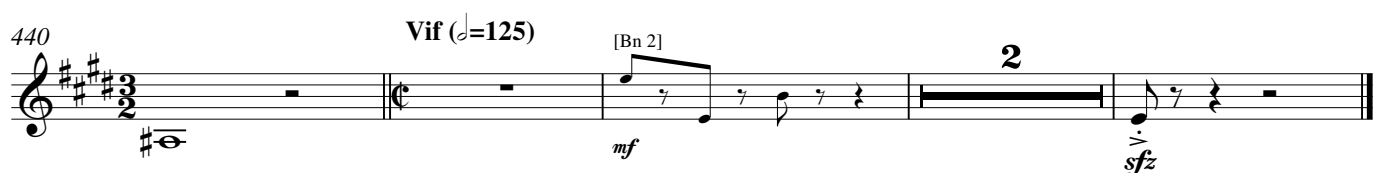
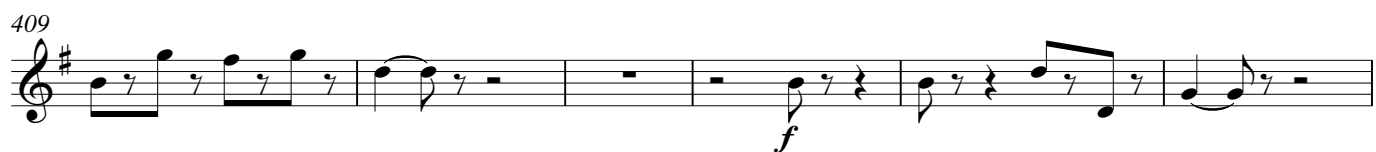
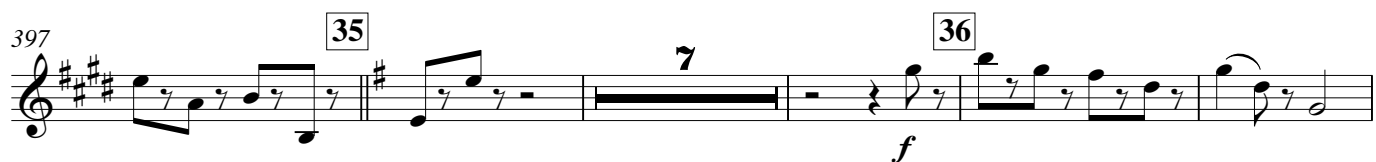
349 *court* 30 2 *rit.*

f

354 *a tempo* **Allant** (♩=100)

f

359 31 7



LE DEVIN DU VILLAGE

THE VILLAGE SOOTHSAYER

Jean-Jacques Rousseau

arr. Jean-Louis Petit

Gay $\text{♩} = 140$

12 1 8 2 8

33 3 12 4 8 5 11 6

70 Maestoso ($\text{♩} = 100$)

85 7 8 8 9 8 10 8 11 12

129 12 8 13 7 Posément ($\text{♩} = 60$) 13 4 14

163 15 7 16 4

179 4 17 4

191 Allant ($\text{♩} = 120$) 12 18 4

211 19 11 Posément ($\text{♩} = 60$) 7 Allant ($\text{♩} = 120$)

234 6

247 20

256 **Gracieusement** (♩=110) 21 9 8 22 8 23 10 24 8

299 25 9 **Moderato** (♩=70) 6 *f*

317 26 4 9 27 *f* 4

337 28 4 *f* 29 2 *f*

347 3 *court* 30 2 *rit.* *a tempo* **Allant** (♩=100) 8

363 31 8 32 7 *mf*

382 33 8 34 7 35 8

406 36 *f* *mf*

413 7 37 8 38 *ff*

432

438 **Vif** (♩=125) 4 *sfz*

LE DEVIN DU VILLAGE

THE VILLAGE SOOTHSAYER

Jean-Jacques Rousseau

arr. Jean-Louis Petit

Gay $\text{♩}=140$

12 1 12 2 8 3 12 4

48 8 5 11 6 4

76 **Maestoso** ($\text{♩}=100$) 2 3 7 2

87 3 8 8 9 2

104 3 10 2 3

117 11 12 12 2 3 13 2

139 **Posément** ($\text{♩}=60$) 2 13 14 8

165 15 8 16 13 17 4 12 **Allant** ($\text{♩}=120$)

203 18 4 19 11

222 **Posément** ($\text{♩}=60$) 7 **Allant** ($\text{♩}=120$)

235 6 20

248

256 **Gracieusement** (♩=110) 21 9 8 22 8 23 10 24 8

299 25 9 **Moderato** (♩=70) 26 13 27 9 27 *f*

332 28 4 4 *f*

343 29 2 3 *f* *court*

351 30 2 *rit.* *a tempo* **Allant** (♩=100) 31 8 32 8 32 11

382 33 9 34 7 35 9 36 5 *mf*

413 37 7 38 8 38 *ff*

432

438 **Vif** (♩=125) 4 *sfz*

Trompette en Sib 1

LE DEVIN DU VILLAGE

THE VILLAGE SOOTHSAYER

Jean-Jacques Rousseau

arr. Jean-Louis Petit

Gay $\text{♩}=140$

6 1 12

f *mf*

25 2 8 3 6 *f* *mf*

45 4 12 5 11 6 *f*

74 *Maestoso* ($\text{♩}=100$) *f* 3

81 *mp* 2 7 *f* 3

89 3 8 8 9 *f* 3

105 3 10 *f* 3

114 3 11 12 12 *f* 3 *mp*

134 2 13 *f* 3

141 *Posément* ($\text{♩}=60$) 2 13 14 8 15 8 16 4

177 *mf* 4 17 4

190 *Allant* ($\text{♩}=120$) 12 18 4 *sfz* *f* *tr* *tr*

211 19 *f* 7 *Posément* ($\text{♩}=60$) 7 8

230 **Allant** (♩=120)

247 **Gracieusement** (♩=110)

273 **Moderato** (♩=70)

312

321

336

346

354 **a tempo Allant** (♩=100)

390

396

422

427

433

438 **Vif** (♩=125)

f

sfz

court

rit.

8

7

9

8

22

23

10

24

8

25

9

4

4

26

7

27

4

28

4

2

29

3

30

2

31

8

32

11

33

8

34

35

8

36

15

37

38

4

LE DEVIN DU VILLAGE

THE VILLAGE SOOTHSAYER

Jean-Jacques Rousseau

arr. Jean-Louis Petit

Gay $\text{♩} = 140$

6 4 1 12 2 8

33 3 6 4 4 12 5 11

68 6 *f*

76 *Maestoso* ($\text{♩} = 100$) *f* *p*

84 7 *f* *mp*

91 8 8 9 *f*

105 10 *mp* *f*

112 11 12 *mp*

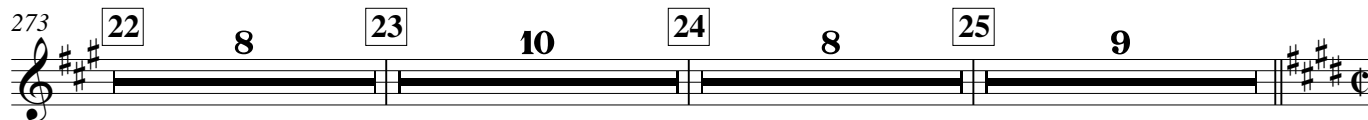
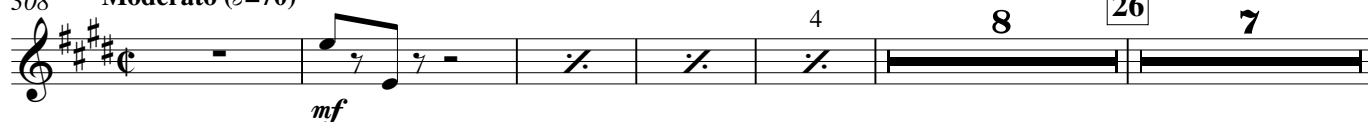
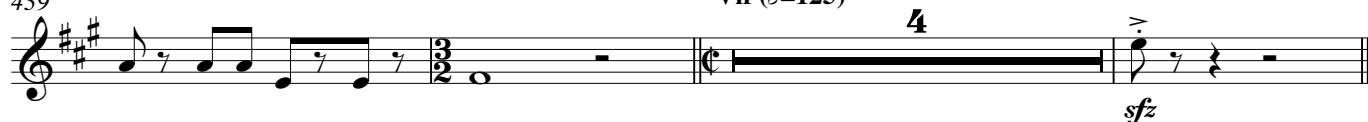
129 12 *f* *p*

137 13 *f* *mp*

144 *Posément* ($\text{♩} = 60$) 12 14 8 15 8 16 13

186 *Allant* ($\text{♩} = 120$) 17 4 12 18 4 *sfz* *f*

209 19 10 *Posément* ($\text{♩} = 60$) 7 *f*

230 **Allant** (♩=120)247 **Gracieusement** (♩=110)308 **Moderato** (♩=70)354 **a tempo Allant** (♩=100)439 **Vif** (♩=125)

LE DEVIN DU VILLAGE

THE VILLAGE SOOTHSAYER

Jean-Jacques Rousseau

arr. Jean-Louis Petit

Gay $\text{♩} = 140$

6 4 1 12 2 8

f

33 3 6 4 4 12 5 11

f

68 6

f

76 Maestoso ($\text{♩} = 100$)

4 7

f

87 8 8 9

f

104 10 4

f

117 11 12 12 4 13

f

138 Posément ($\text{♩} = 60$) 3 13 14 8

165 15 8 16 13 4 12

sfz

203 18 4 19 10

f

222 **Posément** (♩=60) **Allant** (♩=120)

243 **Gracieusement** (♩=110)

265

308 **Moderato** (♩=70)

336

346 *court* **rit.**

354 *a tempo* **Allant** (♩=100)

382

422 **ff**

434

438 **Vif** (♩=125) **sfz**

LE DEVIN DU VILLAGE

THE VILLAGE SOOTHSAYER

Jean-Jacques Rousseau

arr. Jean-Louis Petit

Gay $\text{♩} = 140$

6 4 1 12 2 8

f

33 3 6 4 4 12 5 11 6

f *f*

70 *Maestoso* ($\text{♩} = 100$)

79 3 7

f

89 3 8 9

f

105 3 10 3

f

117 11 12 12 3 13

f

138 *Posément* ($\text{♩} = 60$)

2 13

157 14 8 15 8 16 13 17 4

sfz

191 *Allant* ($\text{♩} = 120$)

12 18 5 19 11

f

222 **Posément** (♩=60) **Allant** (♩=120) **Gracieusement** (♩=110)

20 9 9

7 17 8

265 21 8 22 8 23 10 24 8 25 9

308 **Moderato** (♩=70) 8 4 26 9 27 5

336 28 5 29

346 court

351 30 rit. a tempo Allant (♩=100) 8 31 8

371 32 5 3 3

382 33 9 34 7 35 9 36 15

422 37 8 38

434

438 **Vif** (♩=125) 4

ff *sfz*

LE DEVIN DU VILLAGE

THE VILLAGE SOOTHSAYER

Jean-Jacques Rousseau

arr. Jean-Louis Petit

Gay $\text{♩} = 140$

7 1 12 2 3

28 3 6 f

42 4 11 5 mf p

62 6 f

72 Maestoso ($\text{♩} = 100$) f mf

79 3 7 f

88 4 8 9 mf

105 3 10 4 mf

117 11 12 13 4 mf

138 Posément ($\text{♩} = 60$) 3 13 14 mf

158 3 15 8

173 **16** **4** [Bn 2] *mf* *mf* *f*

182 **17** **4** *sfz*

191 **Allant** (♩=120) **2** **4** *f*

203 **18** **3** **19** *f*

213 **Posément** (♩=60) **6** **7** *f*

230 **Allant** (♩=120) **7** *f*

245 **20**

255 **Gracieusement** (♩=110) **21** **9** **8** **22** **8** **23** **10** **24** **8**

299 **25** **9** **Moderato** (♩=70) **6** *f*

317 **26** **3** **7** *f*

330 **27** **2**

335 **28** 4 2

345 **29** 2 court

351 **30** 2 rit. a tempo Allant (♩=100) 5

362 **31** 8 **32** 5

379 **33** 8 **34**

393

398 **35** 8 **36** 5

415 **37** 7

426

430 **38** ff

435

439 Vif (♩=125) 4 sfz

LE DEVIN DU VILLAGE

THE VILLAGE SOOTHSAYER

Jean-Jacques Rousseau

arr. Jean-Louis Petit

Gay $\text{♩} = 140$

7 1 12 2 3

28 3 6 f

42 4 11 5 mf p

62 6 f

72 Maestoso ($\text{♩} = 100$) f mf

80 3 7 f

89 4 8 9 3 mf

108 10 4 mf

117 11 12 4 13 mf

138 Posément ($\text{♩} = 60$) 3 13 14 mf

158 3 15 8

173 **16**

4

mf *mf* *f*

[Bn 2]

182

17

4

sfz

191 **Allant** (♩=120)

2

4

f

335 [28] 4 2

345 [29] 2 court

351 [30] 2 rit. a tempo Allant ($\text{♩}=100$) 5

362 [31] 8 [32] 5

379 [33] 8 [34]

393 [35] 8 [36] 5

415 [37] 7

426 [38]

430 [38] ff

435

439 Vif ($\text{♩}=125$) 4 sfz

Tuba

LE DEVIN DU VILLAGE

THE VILLAGE SOOTHSAYER

Jean-Jacques Rousseau

arr. Jean-Louis Petit

Gay $\text{♩}=140$

12 1 4

mf

25 2 3 6 6 4 4

mf *f* *f*

47 5 8 4 2

mf

68 6

f

76 Maestoso ($\text{♩}=100$) 7

f *mf* *mf*

86

mp

93 8 9 4 10

mf *mf*

110

117 11 12 4

mf

137 13

mf

Posément ($\text{♩}=60$) 3 13

157 **14**

mf

173 **16**

mf

182 **17** Allant (♩.=120)

sfz *f*

196 **18**

f

207 **19**

f

221 **Posément** (♩.=60) **Allant** (♩.=120)

f *f*

236 **20**

f

249 **Gracieusement** (♩.=110)

f

265 **21** **22** **23** **24** **25**

308 **Moderato** (♩.=70)

f

318 **26**

f

329 **27**

333 28

f *f* *f*

345 29 30 *court*

f *f*

353 *rit.* *a tempo Allant* ($\text{♩}=100$)

f

363 31 32

f

382 33 34

f

397 35 36

mf

414 37

f

425

f

430 38

ff

435

f

439 *Vif* ($\text{♩}=125$)

sfz

Timbales

LE DEVIN DU VILLAGE

THE VILLAGE SOOTHSAYER

Jean-Jacques Rousseau

arr. Jean-Louis Petit

Gay $\text{♩} = 140$

6 4 1 12 2 8 6

39 *mf* 4 12 5 6 *f*

71 *Maestoso* ($\text{♩} = 100$) *f* *mf*

79 4 7 3 *mf*

92 8 9 4 *mf*

109 10 3 11 12 *mf*

129 12 4 13 *mf*

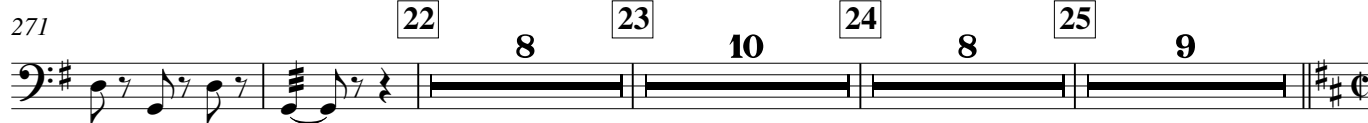
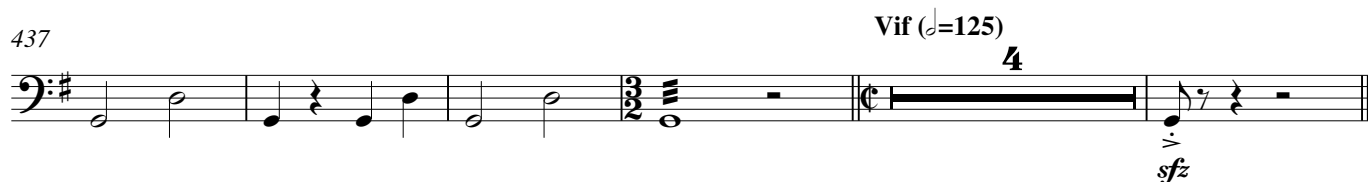
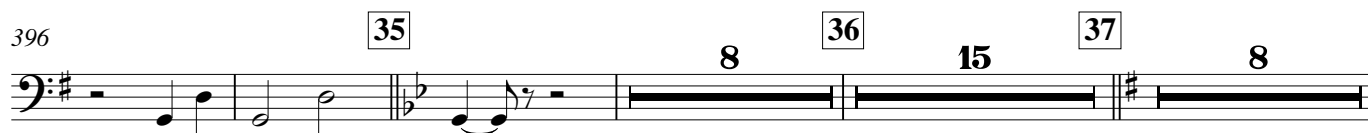
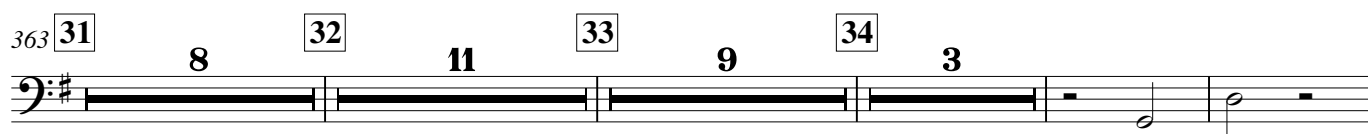
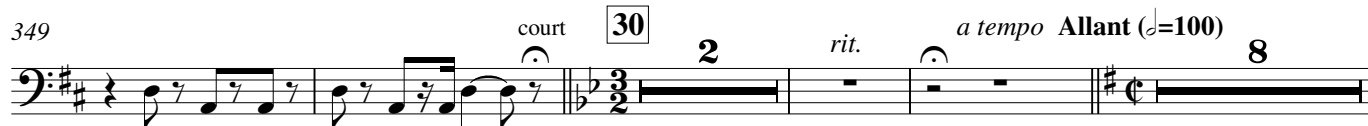
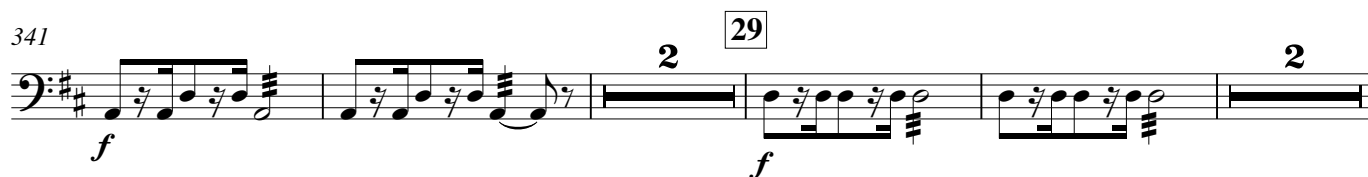
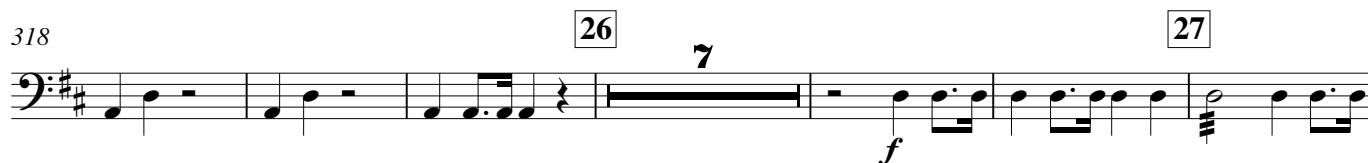
140 *Posément* ($\text{♩} = 60$) 3 12 14 8 15 8

173 16 13 17 4 *Allant* ($\text{♩} = 120$) 12 18 *sfz* *f*

205 4 19 11 *Posément* ($\text{♩} = 60$) 7 6

230 *Allant* ($\text{♩} = 120$) *f*

241 6 20 3

256 **Gracieusement** (♩=110)308 **Moderato** (♩=70)

Batterie

LE DEVIN DU VILLAGE

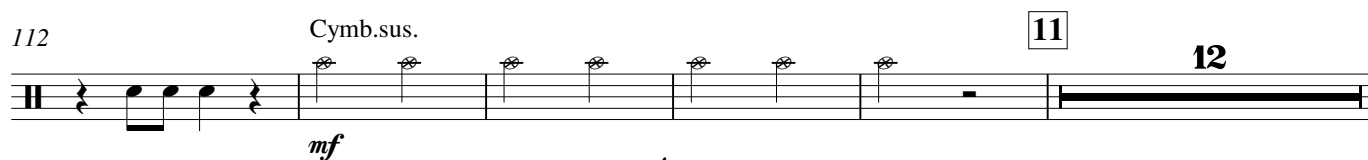
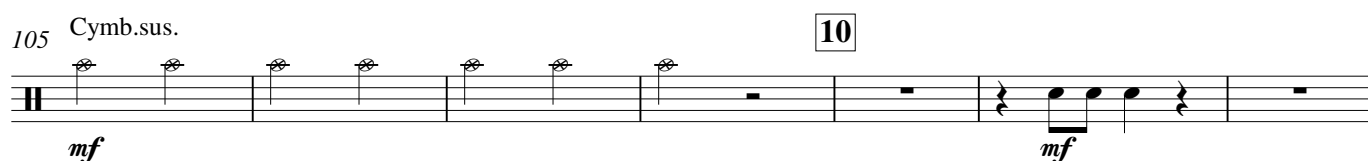
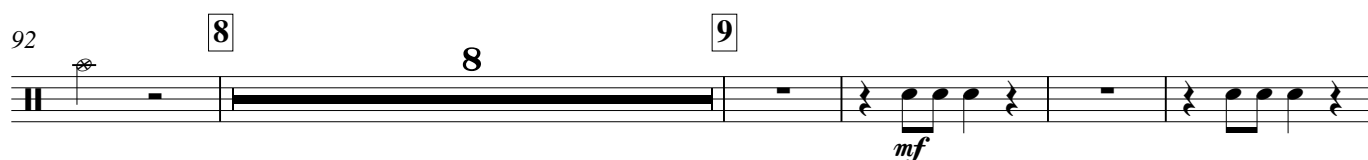
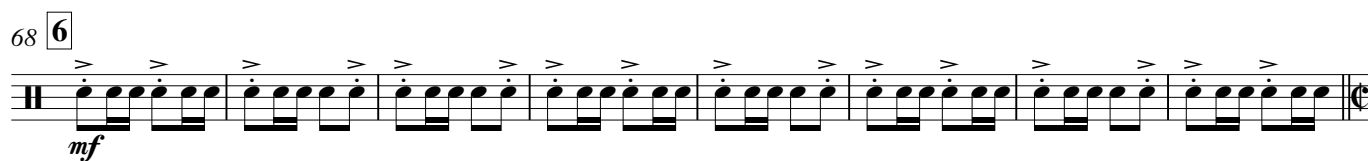
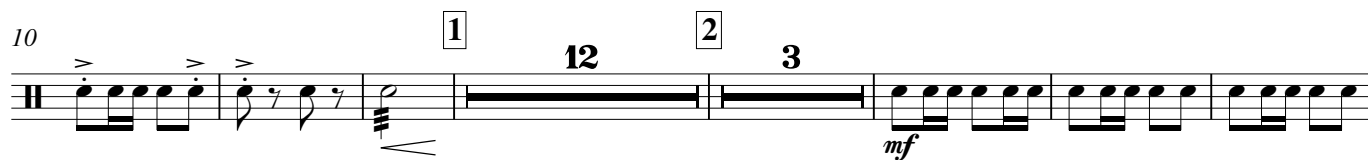
THE VILLAGE SOOTHSAYER

Jean-Jacques Rousseau

arr. Jean-Louis Petit

Gay $\text{♩}=140$

Caisse claire



129 **12** Caisse claire Cymb.sus. **13**

138 Cymb.sus. Posément (♩=60) Triangle

146 Cymb.sus.

154 **3** **4** Caisse claire

165 **15** Triangle **16** Cymb.sus.

175 Tom

181 **17** **5**

191 Allant (♩=120) **2**

199 **4** **18** **7** **19** **9**

Posément (♩=60) Gong Triangle Cymb.sus.

200 sfz mf

230 Allant (♩=120) **11** Caisse claire **3** **20**

249 **7** Gracieusement (♩=110) Triangle

261 **4** **21** Triangle **4**

mp

273 **22** **2** **23** **10** **24** **2**

296 **25** **9** **26** **27** **3** **28** **4**

Moderato (♩=70)

mf

312 **8** **9** **27** **3**

335 **28** **4**

mf

344 **29** **2** **30** **31** **32** **11**

mf

rit. *a tempo* Allant (♩=100)

court

351 **30** **2** **31** **8** **32** **11**

382 **33** Triangle

391 **34** **7** **35** Triangle

405 **2** **36** **3**

417 **37** **8** **38**

f

432

438 **4** **39** **40** **41** **42** **43** **44** **45** **46** **47** **48** **49** **50** **51** **52** **53** **54** **55** **56** **57** **58** **59** **60** **61** **62** **63** **64** **65** **66** **67** **68** **69** **70** **71** **72** **73** **74** **75** **76** **77** **78** **79** **80** **81** **82** **83** **84** **85** **86** **87** **88** **89** **90** **91** **92** **93** **94** **95** **96** **97** **98** **99** **100**

Vif (♩=125)

Grosse Caisse

sfz