

8.

A

arr. I. Rae

Animato $\text{♩} = 84$

© *mbm* 2010

11

Fl. *f* *p* *a2* *stringendo*

Picc.

Ob. 1. *p* *mf* *f* *a2*

Fg. *p* *f* *p*

E♭ Cl. *p*

Cl. 1 *f* *p* *mf* *f* *p*

Cl. 2,3 *f* *p* *mf* *f* *p* 3. 2. 3. 2. *a2*

A. Cl. *f* *p* *mf* *p*

B. Cl. *p* *f* *p*

C.-a. Cl. *p* *f* *p*

A. Sax. *p* 1. *a2*

T. Sax. *p*

B. Sax. *f*

Hn. 1,2 *p* *mf* *f* *p* 1. *p*

Hn. 3,4

Tr. *p* 1. *p*

Ct. *f* *mf* *f* *p* 1. *p*

Trb. 1,2 *p* 1. *p*

Trb. b. *p* *p*

Euph. *p* *f* *p* 1. *p*

Tb. *p* 1. *p*

Glock.

Timp.

Tri.

Cym.

B. D.

B Più mosso ♩=104

21

Fl. *mf* *f ff* *ff* *pp* *1.* *pp*

Picc. *mf* *f ff*

Ob. *ff*

Fg. *mf* *f* *pp*

E♭ Cl. *mf* *f ff*

Cl. 1 *ff* *mf* *p* *pp*

Cl. 2,3 *mf* *f* *ff* *pp*

A. Cl. *mf* *f*

B. Cl. *pp*

C.-a. Cl. *mf* *f* *dim.* *p*

A. Sax. *mf* *f* *ff* *a2* *mf*

T. Sax. *mf* *f* *ff*

B. Sax. *mf* *f* *ff*

Hn. 1,2 *mf* *f* *ff* *mf* *a2* *p* *pp*

Hn. 3,4 *mf* *f* *ff*

Tr. *mf* *f* *ff*

Ct. *mf* *f*

Trb. 1,2 *mf* *f* *ff* *p*

Trb. b. *mf* *f* *p*

Euph. *mf* *f* *dim.* *p*

Tb. *mf* *f* *ff* *dim.* *p*

Tri. *ff*

Cym. *ff*

B. D. *ff* *p*

ritard.

C **A tempo**

31

Fl. *mp* *mf* *mf* a2

Picc.

Ob.

Fg. *mp* *mf* *mf* a2 2.

E♭ Cl. *mp* *mf*

Cl. 1 *mp* *mf*

Cl. 2,3 *mp* *mf* a2

A. Cl. *mp* *mf*

B. Cl. *mp* *mf* *mf*

C.-a. Cl. *mf*

A. Sax. *mp* *mf*

T. Sax. *mp* *mf*

B. Sax.

Hn. 1,2 *mf* a2

Hn. 3,4

Tr.

Ct. *mf* a2

Trb. 1,2 *mf* a2

Trb. b. *mf*

Euph. *mp* *mf* A. Cl.

Tb. *mf* 1.

Tri.

Cym.

B. D.

$$ff$$

www.merrittshillmusic.com

57

Fl. *f* *a2* *mp*

Picc. *f*

Ob. *f* *a2* *mp*

Fg. *f* *a2* *mp*

E♭ Cl. *f* *mp*

Cl. 1 *f* *mp*

Cl. 2,3 *f* *a2* *mp*

A. Cl. *f* *mp*

B. Cl. *f* *mp*

C.-a. Cl. *f* *mp*

A. Sax. *f* *a2*

T. Sax. *f* *mp*

B. Sax. *f* *p*

Hn. 1,2 *f* *1.* *mp*

Hn. 3,4 *f*

Tr. *f* *a2* *p*

Ct. *1.* *f* *a2* *1.* *Solo* *mp*

Trb. 1,2 *f* *f* *p*

Trb. b. *f* *p*

Euph. *f* *f* *p*

Tb. *f* *f* *p*

Glock. *f* *mp*

Timp.

Tri. *f*

F Un poco meno mosso

65

Fl. *p*

Picc. *p*

Ob. *a2* *p*

Fg. *a2* *p*

E♭ Cl. *p*

Cl. 1 *p*

Cl. 2,3 *p*

A. Cl. *p*

B. Cl. *p*

C.-a. Cl. *p*

A. Sax. *a2 ad lib.* *p*

T. Sax.

B. Sax.

Hn. 1,2 *a2* *p*

Hn. 3,4

Tr.

Ct. *p*

Trb. 1,2

Trb. b.

Euph.

Tb.

Glock. *p* *pp*

Tri. *p*

Cym.

B. D.

www.merrittshillmusic.com

79

Fl. *fz* *p* *pp* *f* *p* *pp*

Picc.

Ob. *p* *a2* *pp* 1.

Fg. *p* *fp*

E♭ Cl.

Cl. 1 *p* *f* *p*

Cl. 2,3 *pp*

A. Cl. *p* *fz* *p* *pp* *f* *p*

B. Cl. *p*

C.-a. Cl. *fp*

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Hn. 1,2 *pp* *fp* *a2*

Hn. 3,4 *fp*

Tr.

Ct. *p*

Trb. 1,2 *fz* *p* *f* *p*

Trb. b. *fz* *p* *f* *p*

Euph. *p* *fp*

Tb. *fp*

Timp. *fz* *p* *tr* *mp* *mf*

Tri.

Cym.

B. D.

H **I** **Animato**

90

Fl.

Picc.

Ob.

Fg.

E♭ Cl.

Cl. 1

Cl. 2,3

A. Cl.

B. Cl.

C.-a. Cl.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Hn. 1,2

Hn. 3,4

Tr.

Ct.

Trb. 1,2

Trb. b.

Euph.

Tb.

Glock.

Timp.

Tri.

Cym.

B. D.

p *mf* *f* *ff* *pp* *p* *mf* *f*

a2 *a2* *a2* *1.* *2.* *1.* *2.*

www.merrittshillmusic.com

www.merrittshillmusic.com

L **A tempo** **accel. sin' al fine**

123

Fl. *fp* *pp* *f* *ff*

Picc. *ff*

Ob. *pp* *f* *ff*

Fg. *fp* *p* *pp* *f* *ff*

E♭ Cl. *mp* *fp* *pp* *f* *ff*

Cl. 1 *f* *pp* *f* *ff*

Cl. 2,3 *f* *fp* *pp* *pp* *f* *ff*

A. Cl. *f* *fp* *p* *pp* *pp* *f* *ff*

B. Cl. *f* *pp* *pp* *f* *ff*

C.-a. Cl. *f* *fp* *p* *f* *ff*

A. Sax. *p* *f* *fp* *f* *ff*

T. Sax. *f* *f* *ff*

B. Sax. *p* *f* *fp* *f* *ff*

Hn. 1,2 *fp* *pp* *f* *ff*

Hn. 3,4 *fp* *f* *ff*

Tr. *fp* *f* *ff*

Ct. *f* *ff*

Trb. 1,2 *fp* *f* *ff*

Trb. b. *fp* *f* *ff*

Euph. *f* *ff*

Tb. *p* *f* *ff*

Timp. *f* *ff*

Tri. *ff*

Cym. *ff*

B. D. *ff*