

SAUL & DAVID

FORSPIL TIL 2den AKT

Carl Nielsen
arr. I. Rae

Allegro marziale (♩ = 112 -116) *poco stringendo* **a tempo**

A

13 *mp*

poco stringendo **B** **a tempo**

19 *cresc.* *ff*

23 *allarg.* *rit.*

a tempo (ma un poco meno mosso) **C**

29 *p* *p* **3**

38 **D** *p* **E** *p* **4**

47 *cresc.*

53 **F** **3** *poco stringendo* *mf cresc.*

Poco allargando

61 **G**

ff

67 **H**

ff

72 *tutti marcato*

ff *dim.*

79 **I** **Tempo primo**

ff *fz* *molto p*

93 **J**

dim. *mf*

102 **K**

mp cresc.

109 *poco stringendo*

cresc. *ff*

114

ff *dim.*

121 *allargando*

ff *pesante* *rit.*

SAUL & DAVID

FORSPIL TIL 2den AKT

Carl Nielsen
arr. I. Rae

Allegro marziale (♩ = 112 -116) *poco stringendo* **a tempo**

7 *ff* *fz*

13 *mp* **A**

19 *poco stringendo* *cresc.* **B** *a tempo* *ff*

23 *allarg.* *rit.*

29 *a tempo (ma un poco meno mosso)* **C** *p* *3*

38 **D** *p* **E** *p* *4*

47 *cresc.*

53 **F** *poco stringendo* *mf cresc.* *3*

61 **G** Poco allargando

ff

67 **H**

72 *tutti marcato*

ff *dim.*

79 **I** Tempo primo

2 7

ff *fz*

92 1. **J** poco rit. a tempo (ma un poco meno mosso)

molto p *dim.* 4

101 **K**

mf 2

108 *poco stringendo*

mp cresc. *cresc.* *ff*

L Tempo primo

113

120 *allargando* *pesante*

fff *rit.*

SAUL & DAVID

FORSPIL TIL 2den AKT

Carl Nielsen
arr. I. Rae

Allegro marziale (♩ = 112 -116) *poco stringendo* *a tempo*

A 7 *fz*

14 **A** 5 *poco stringendo* *ff* **B** *a tempo* 8^{va}

23 (8) *allarg.* *rit.*

a tempo (ma un poco meno mosso)

29 **C** 8 **D** 7 **E** 6

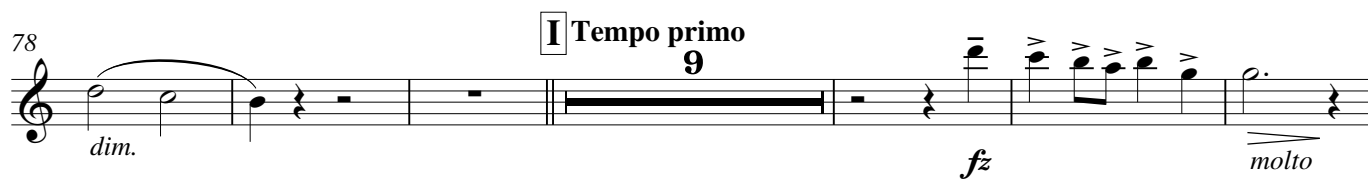
51 **F** 3 *poco stringendo* *mf cresc.* *mf cresc.*

59 **G** *Poco allargando* *ff*

65 **H** 2

72 *tutti marcato* *ff*

78 **I** Tempo primo **9**

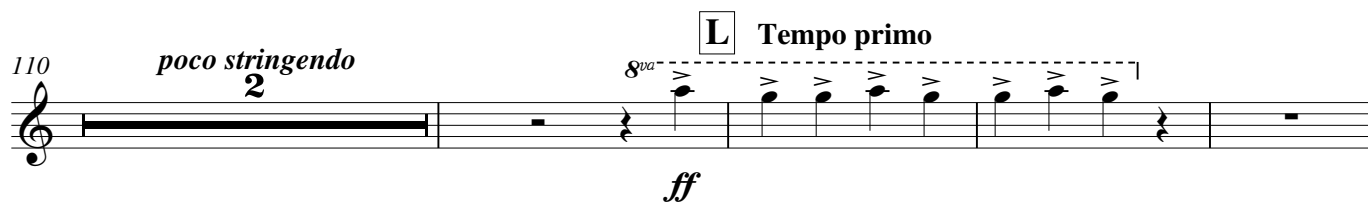


dim. *fz* *molto*

93 **J** **3** poco rit. a tempo (ma un poco meno mosso) **K** **8** **5**



110 poco stringendo **L** Tempo primo **2** *8va* *ff*



116 *8va*



121 *(8)* allargando *fff* *pesante* *rit.*



SAUL & DAVID

FORSPIL TIL 2den AKT

Carl Nielsen
arr. I. Rae

Allegro marziale (♩ = 112 -116) *poco stringendo* **a tempo**

7 *ff* *fz*

13 **A** *mp*

19 *poco stringendo* **B** **a tempo** *cresc.* *ff*

26 *allarg.* *rit.* **a tempo (ma un poco meno mosso)** **C** *Solo* *p espress.*

33 *p* *mp* *molto* *pp* **D**

40 *p* **E** *p*

47 *cresc.*

53 **F** *mf* *cresc.* *poco stringendo*

59 **G** **Poco allargando** *ff* *ff*

65 **H**

71 *tutti marcato*

76 **I** *Tempo primo* 7

88 **J** 3

96 *poco rit.* *a tempo (ma un poco meno mosso)* [E♭ Cl.] *mf* *mf*

102 **K** 3 *mf* *mp cresc.*

110 *poco stringendo* *Tempo primo* **L** *ff*

117

122 *allargando* *pesante* *fff* *rit.*

SAUL & DAVID

FORSPIL TIL 2den AKT

Carl Nielsen
arr. I. Rae

Allegro marziale (♩ = 112 -116) *poco stringendo* **a tempo**

A 4 *poco stringendo* *cresc.* **ff** *fz*

B **a tempo** **allarg.** *rit.*

C 8 **D** 7 **E** 1. *p*

F *mf* *cresc.* *poco stringendo*

G **Poco allargando** *ff* *ff*

H

tutti marcato

77 **I** Tempo primo 7

ff *dim.*

88 **J** 3

ff *fz* *molto*

96 *poco rit.* **a tempo (ma un poco meno mosso)** [E♭ Cl.]

mf *mf*

102 **K**

mf

109 *poco stringendo* **L** Tempo primo

mp cresc. *ff*

115

121 *allargando* *pesante*

fff *rit.*

SAUL & DAVID

FORSPIL TIL 2den AKT

Carl Nielsen
arr. I. Rae

Allegro marziale (♩ = 112 - 116) *poco stringendo* **a tempo**

7 *ff* *fz*

13 **A** *mp* 2.

19 *poco stringendo* **B** *a tempo* *cresc.* *ff*

25 *allarg.* *rit.* **C** *a tempo (ma un poco meno mosso)* *p*

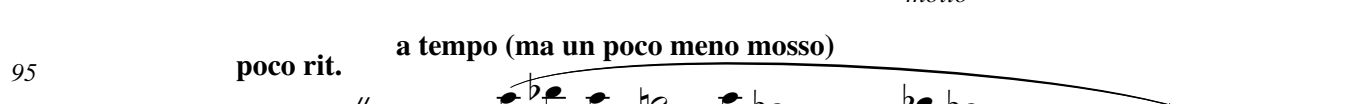
32 *p* *mp* *molto*

38 **D** *pp* *pp* *p* *mf*

45 **E** *p* *cresc.*

52 **F** *mf* *poco stringendo* **3**

The musical score is written for Bassoon 1 in 4/4 time. It begins with a tempo marking of 'Allegro marziale' (♩ = 112 - 116) and a dynamic of 'ff'. The score includes several section markers (A-F) and tempo changes. Dynamics range from 'pp' to 'ff'. Articulations include accents, slurs, and breath marks. The score ends with a 'poco stringendo' marking and a final measure with a '3' indicating a triplet.

61 **G** Poco allargando69 **H** tutti marcato76 **I** Tempo primo88 **J**

95 poco rit. a tempo (ma un poco meno mosso)

102 **K**109 **L** Tempo primo

121 allargando pesante



SAUL & DAVID

FORSPIL TIL 2den AKT

Carl Nielsen
arr. I. Rae

Allegro marziale (♩ = 112 -116) *poco stringendo* **a tempo**

13 **A** *poco stringendo*
4 *mp* *cresc.* *ff*

22 **B** **a tempo** *allarg.*
rit.

29 **C** **a tempo (ma un poco meno mosso)** **D**
5 *mp* *molto* *pp*

39 *pp* *p* *mf*

45 **E** *p* *cresc.*

52 **F** *mf* **poco stringendo**
3

61 **G** **Poco allargando** *ff*

69 **H** *tutti marcato*

76 I Tempo primo 7

ff *dim.* *p*

88 J 3

ff *fz* *molto*

96 poco rit. a tempo (ma un poco meno mosso) K 8

mf

107 poco stringendo

mp cresc. *ff*

113 L Tempo primo

ff

120 allargando pesante

fff *rit.*

SAUL & DAVID

FORSPIL TIL 2den AKT

Carl Nielsen
arr. I. Rae

Allegro marziale (♩ = 112 - 116) *poco stringendo*

7 *ff* *fz*

12 *a tempo* **A** 5 *poco stringendo* 2 *ff*

22 **B** *a tempo* *allarg.* *rit.*

29 *a tempo* **C** (ma un poco meno mosso) 8 **D** 7 **E** 8

53 **F** 5 *poco stringendo* 3 **G** *Poco allargando* *ff*

66 **H** *tutti marcato*

74 *ff* **I** *Tempo primo* 2 7

88 *ff* *fz* **J** 3 *molto*

96 *poco rit.* *a tempo* (ma un poco meno mosso) 8 **K** *p*

108 *poco stringendo* **L** *Tempo primo* *mp cresc.* *ff*

114

120 *allargando* *pesante* *ff* *rit.*

SAUL & DAVID

FORSPIL TIL 2den AKT

Carl Nielsen
arr. I. Rae

Allegro marziale (♩ = 112 - 116) *poco stringendo*

3 *ff* *fz*

11 *a tempo* **A** 5 *poco stringendo*
fz *mp cresc.*

21 **B** *a tempo*
ff

27 *a tempo (ma un poco meno mosso)* **C** 3
rit. *mp* *p*

35 **D** 3 **E** 5
mf *p*

51 **F** 3 *poco stringendo*
mp *mf* *mf cresc.*

59 **G** *Poco allargando*
ff

65 **H**

71 *tutti marcato*

78 **I** Tempo primo

ff fz

87 **J**

fz molto

96 *poco rit. a tempo (ma un poco meno mosso)*

Solo

mf mf

102 **K**

mf

110 *poco stringendo* **L** Tempo primo

mp cresc. ff

115

121 *allargando* *pesante*

fff rit.

SAUL & DAVID

FORSPIL TIL 2den AKT

Carl Nielsen
arr. I. Rae

Allegro marziale ($\text{♩} = 112 - 116$)

ff **fz**

9 **poco stringendo** **fz** **a tempo** **A** **3** **mp cresc.**

18 **poco stringendo** **B** **a tempo** **ff**

23 **allarg.** **rit.**

a tempo (ma un poco meno mosso)

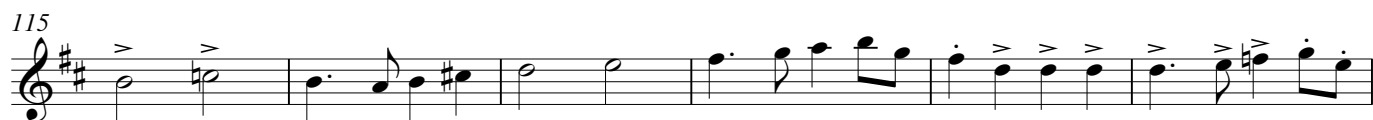
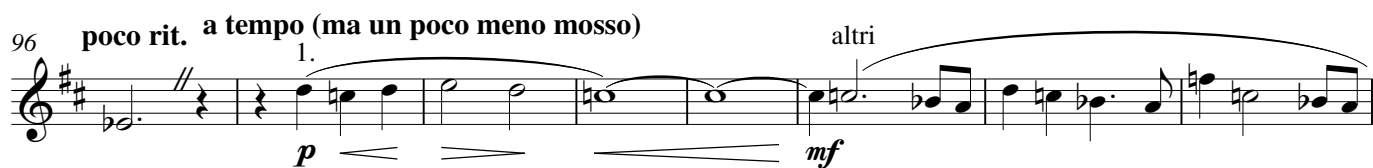
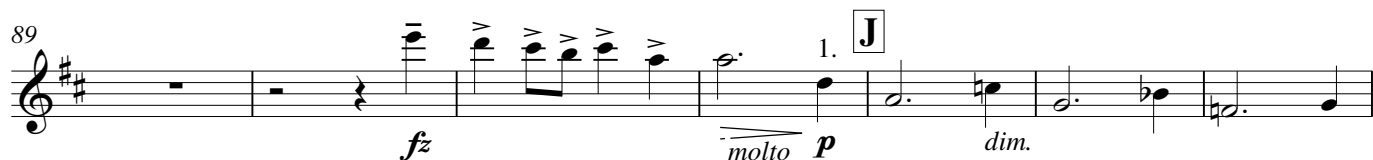
29 **C** 1. **p** **tutti** **pp**

37 **D** 2. **molto** **pp** **p** **mf**

44 **E** **p**

50 **F** **3** **mf** **poco stringendo** **3**

61 **G** **Poco allargando** **ff**



SAUL & DAVID

FORSPIL TIL 2den AKT

Carl Nielsen
arr. I. Rae

Allegro marziale (♩ = 112 - 116)



74

p

81 **I** Tempo primo

3

ff *fz*

89 **J**

fz *molto* *p*

96 poco rit. a tempo (ma un poco meno mosso)

3

mf

105 **K**

4

poco stringendo

mp cresc. *ff*

113 **L** Tempo primo

120

allargando

pesante

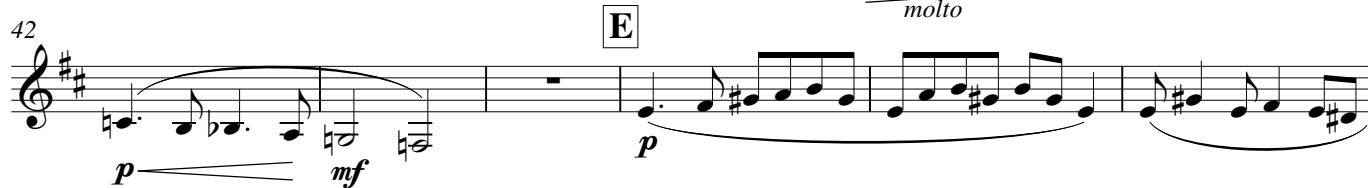
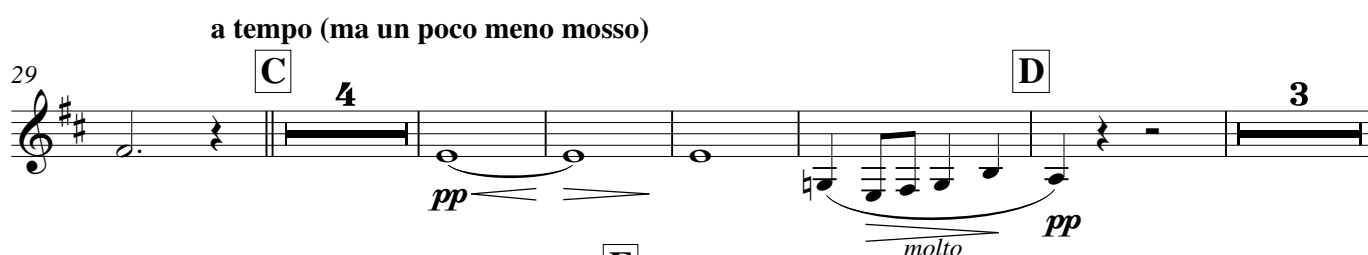
fff *rit.*

SAUL & DAVID

FORSPIL TIL 2den AKT

Carl Nielsen
arr. I. Rae

Allegro marziale (♩ = 112 - 116)



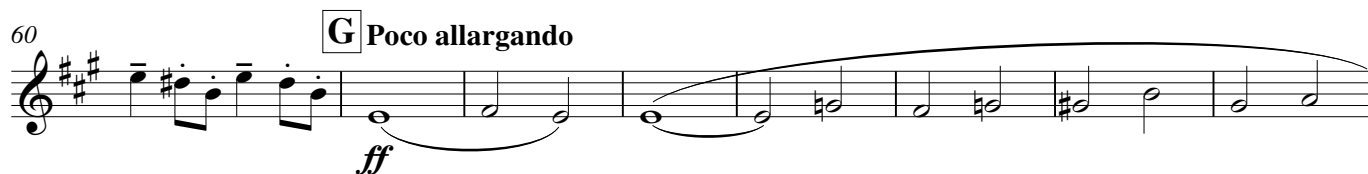
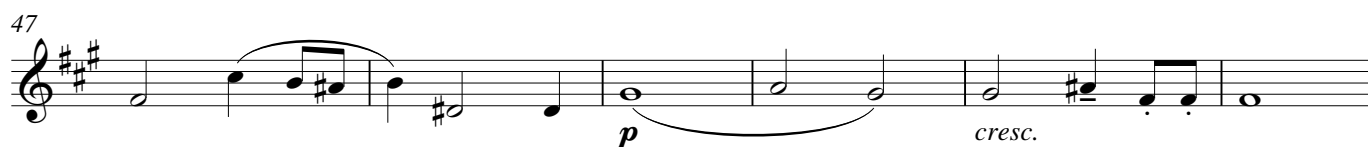
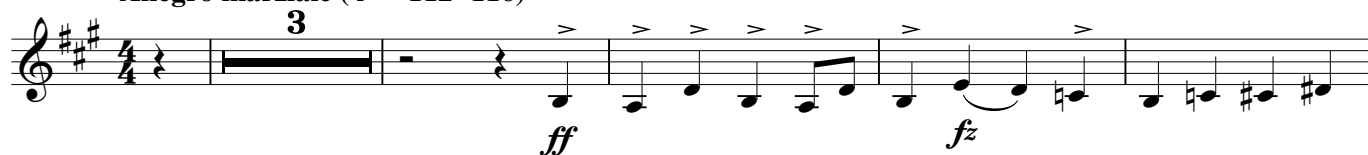
69 **H** *tutti marcato*

SAUL & DAVID

FORSPIL TIL 2den AKT

Carl Nielsen
arr. I. Rae

Allegro marziale (♩ = 112 -116)



68 **H** *tutti marcato*

75 *ff* *dim.* *p*

81 **I** *Tempo primo*
3 *ff* *fz*

89 **J** *fz* *molto* *p*

96 *poco rit. a tempo (ma un poco meno mosso)*
3 *mf*

105 **K** *poco stringendo*
4 *mp cresc. fz* *fz* *ff*

113 **L** *Tempo primo*

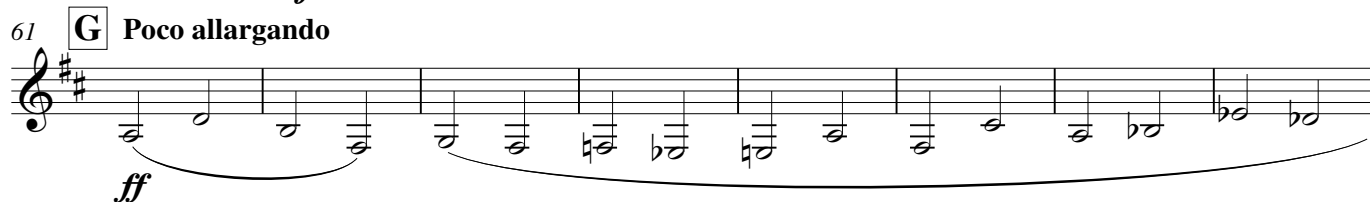
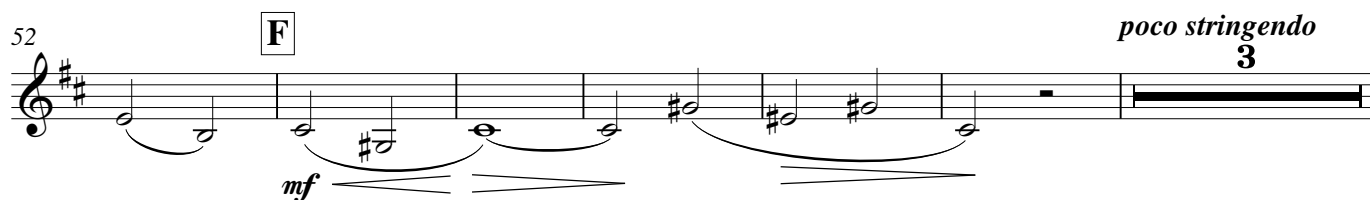
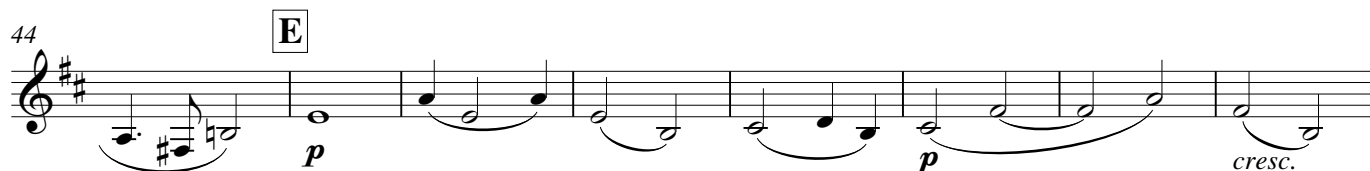
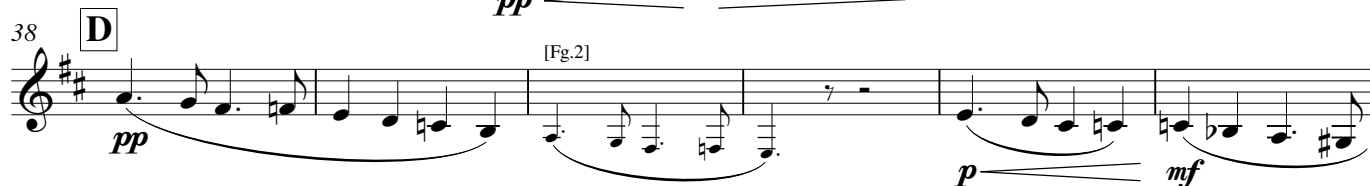
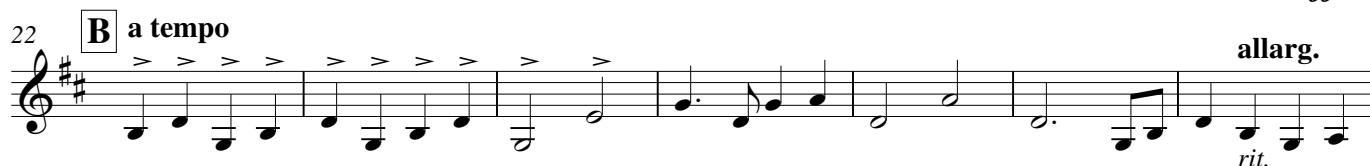
120 *allargando* *pesante*
fff *rit.*

SAUL & DAVID

FORSPIL TIL 2den AKT

Carl Nielsen
arr. I. Rae

Allegro marziale (♩ = 112 - 116)



69 **H** *tutti marcato*

76 **I** *Tempo primo* **3**

84 *ff fz*

90 **J** *fz molto p*

96 *poco rit. a tempo (ma un poco meno mosso)* *Fg.1* *p mf*

102 **K** *[Cf.g.]* *p*

109 *poco stringendo* **L** *Tempo primo* *mp cresc. ff*

115

121 *allargando* *pesante* *fff rit.*

SAUL & DAVID

FORSPIL TIL 2den AKT

Carl Nielsen
arr. I. Rae

Allegro marziale (♩ = 112 -116)
3

ff *fz*

9 *poco stringendo* **A** *a tempo* 5

19 *poco stringendo* **B** *a tempo* 2

ff *a tempo (ma un poco meno mosso)* **C** 4

26 *allarg.* *rit.* *pp*

36 **D** 7 **E** *p*

49 **F** 2 *p* *cresc.* *mf*

58 *poco stringendo* **G** *Poco allargando* *mf cresc.* *ff*

65 **H**

72 *tutti marcato*

81 **I** Tempo primo 3

89 **J**

95 poco rit. a tempo (ma un poco meno mosso) 4

105 **K** 4 poco stringendo

113 **L** Tempo primo

120 allargando pesante

ff *fz* *p* *molto* *mf* *mp cresc.* *ff* *fff* *rit.*

Detailed description of the musical score: The score is for a single instrument, Contra-alto Clarinet in Eb. It consists of seven staves of music. The key signature is three sharps (F#, C#, G#). The time signature is 4/4. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings. It also features rehearsal marks I, J, K, and L, and tempo changes like 'Tempo primo', 'poco rit.', 'a tempo (ma un poco meno mosso)', 'allargando', and 'pesante'. The dynamics range from *ff* (fortissimo) to *p* (piano). The score ends with a double bar line and repeat dots.

SAUL & DAVID

FORSPIL TIL 2den AKT

Carl Nielsen
arr. I. Rae

Allegro marziale (♩ = 112 - 116)

3

ff **fz**

9 **poco stringendo** **a tempo** **A** **5**

fz

19 **2** **poco stringendo** **B** **a tempo**

ff

26 **a tempo (ma un poco meno mosso)** **C** **4**

allarg. **rit.** **pp**

36 **D** **7** **E**

p

49 **F** **2**

p **cresc.** **mf**

58 **poco stringendo** **G** **Poco allargando**

mf cresc. **ff**

65 **H**

72 *tutti marcato*

81 **I** Tempo primo

89 **J**

95 *poco rit.* a tempo (ma un poco meno mosso)

105 **K**

113 **L** Tempo primo

120 *allargando* *pesante*

74

ff *dim.* *p*

81 **I** Tempo primo

3

ff *fz*

88

fz *molto*

96 poco rit. a tempo (ma un poco meno mosso)

p *mf*

103

mf *mp cresc.* *fz* *fz*

112 **L** Tempo primo

ff

117

ff

122 allargando

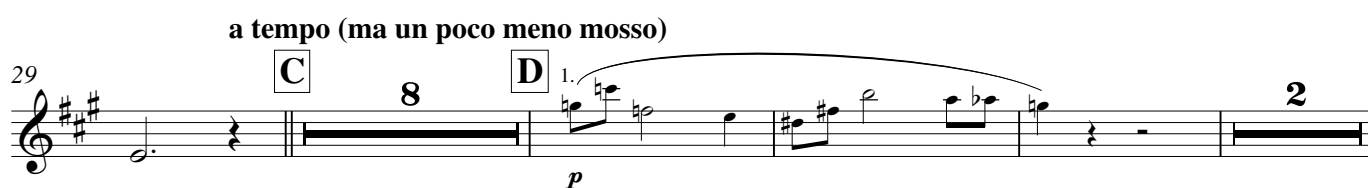
fff *rit.* *pesante*

SAUL & DAVID

FORSPIL TIL 2den AKT

Carl Nielsen
arr. I. Rae

Allegro marziale (♩ = 112 - 116)



74

ff *dim.* *p*

81 **I** Tempo primo

ff *fz*

88

fz *molto*

96 poco rit. a tempo (ma un poco meno mosso)

p *mf*

103

mf *mp cresc.* *fz* *fz*

112 **L** Tempo primo

ff

117

ff

122 allargando

fff *rit.* *pesante*

SAUL & DAVID

FORSPIL TIL 2den AKT

Carl Nielsen
arr. I. Rae

Allegro marziale (♩ = 112 - 116)



9 **poco stringendo**

a tempo

A

5



19 **poco stringendo**

B

a tempo



26 **allarg.**

a tempo (ma un poco meno mosso)

C

8

D

2



40 1.

E

7



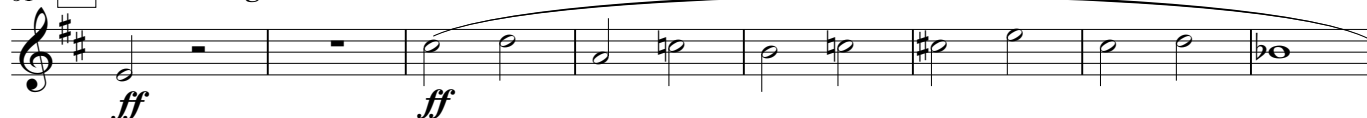
53 **F**

poco stringendo

3

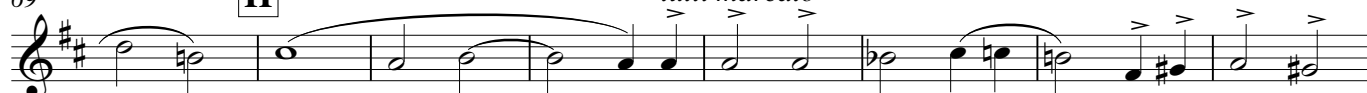


61 **G** **Poco allargando**



69 **H**

tutti marcato



77 **I** **Tempo primo**
3

86

fz *fz* *molto*

93 **J** **3** poco rit. a tempo (ma un poco meno mosso) **8** **K** **5**

110 *poco stringendo* L **Tempo primo**

mp cresc. *ff*

116

Musical notation for measure 116, featuring a treble clef, key signature of two sharps (F# and C#), and a 4/4 time signature. The melody consists of eighth and quarter notes with various accidentals and dynamics.

122 **allargando** *pesante*

fff *rit.*

SAUL & DAVID

FORSPIL TIL 2den AKT

Carl Nielsen
arr. I. Rae

Allegro marziale (♩ = 112 - 116) *poco stringendo*

10 *a tempo* **A** *poco stringendo*
ff fz mp cresc.

21 *a tempo* **B** *ff*

27 *a tempo (ma un poco meno mosso)* **C** **D** **E** **F** *allarg. rit.*
8 7 8 5

58 *poco stringendo* **G** *Poco allargando* *ff*

67 **H** *tutti marcato*

75 **I** *Tempo primo* *ff dim. p*
3

84 *ff fz*

91 **J** *poco rit.* *a tempo (ma un poco meno mosso)* *molto*
3 8

105 **K** *poco stringendo* **L** *Tempo primo* *mp cresc. ff*
5

114

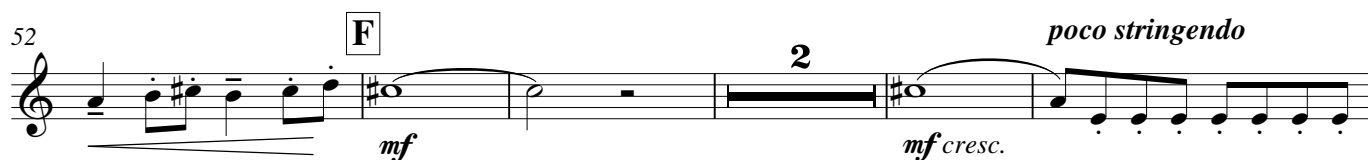
121 *allargando* *pesante* *ff* *rit.*
© mhm MMIII

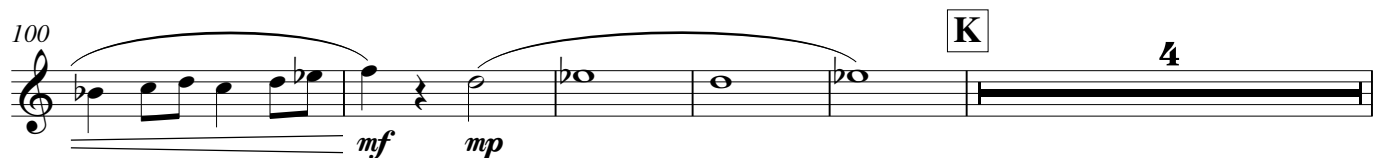
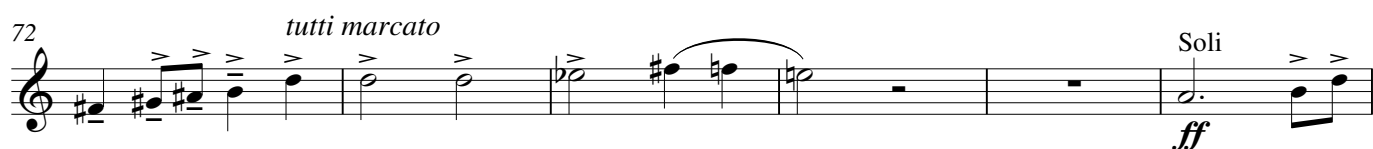
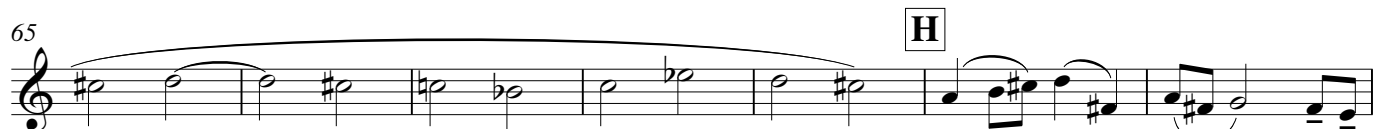
SAUL & DAVID

FORSPIL TIL 2den AKT

Carl Nielsen
arr. I. Rae

Allegro marziale (♩ = 112 -116)





3

ff *fz*

A

mp mp cresc. fz fz mp cresc. ff

22 **B** a tempo[illegible]

35

D

p

p

42

mf

p

E

5

p

53 **F**

60 **G** Poco allargando

ff

67 **H** *tutti marcato*

74 *Soli*
ff *dim.* *p*

81 **I** Tempo primo
3
ff *fz*

88 **J** 3
fz *fz* *molto*

96 poco rit. a tempo (ma un poco meno mosso)
4 **K** 4
mp

109 poco stringendo **L** Tempo primo
mp cresc. fz *fz* *mp cresc.* *ff*

115

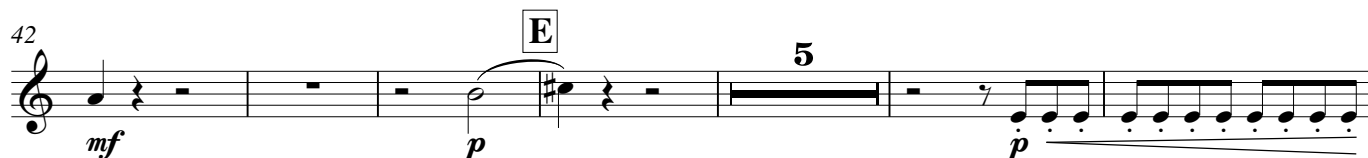
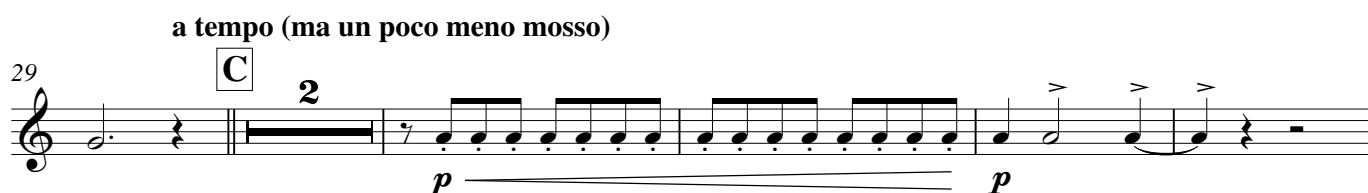
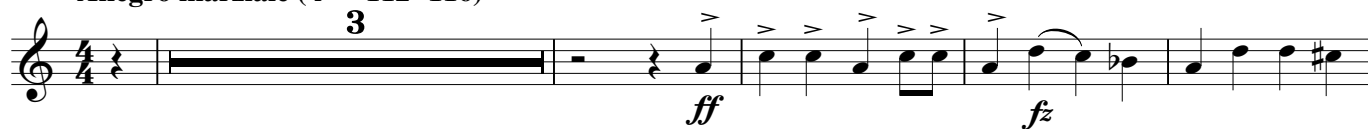
121 allargando *fff* *pesante* *rit.*

SAUL & DAVID

FORSPIL TIL 2den AKT

Carl Nielsen
arr. I. Rae

Allegro marziale (♩ = 112 -116)



69 **H** *tutti marcato*

77 *Soli* **I** *Tempo primo* **3**

86 *fz* *fz* *fz* *molto*

93 **J** **3** *poco rit.* *a tempo (ma un poco meno mosso)* **2** **3**

105 **K** **4** *poco stringendo* **L** *Tempo primo*

115

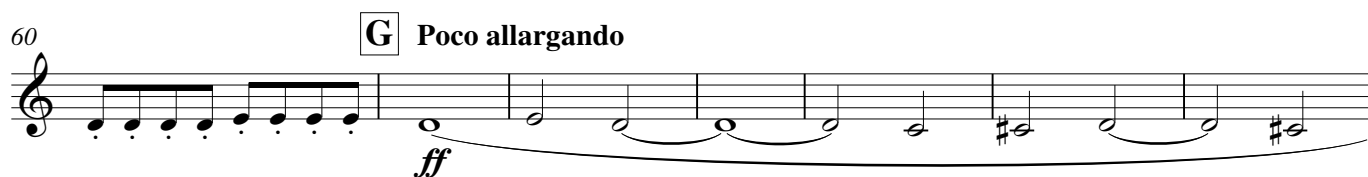
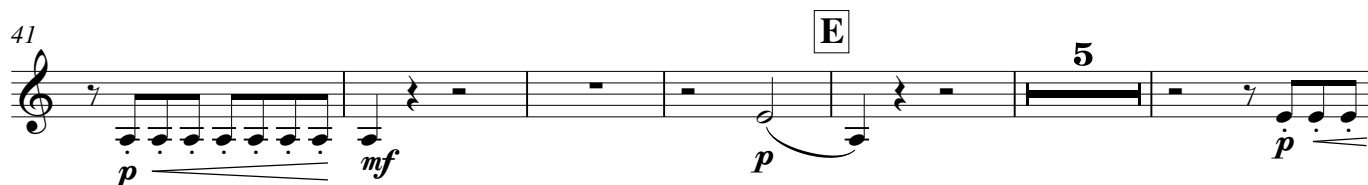
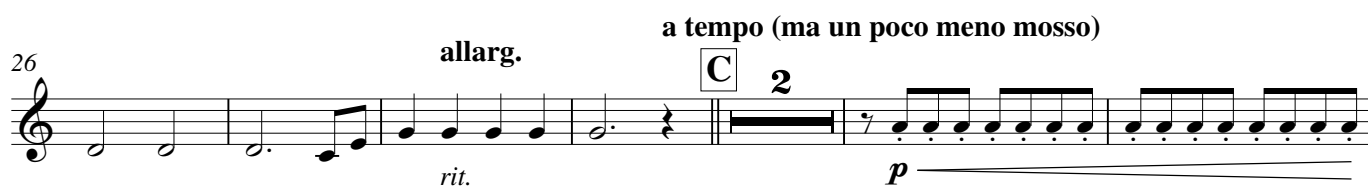
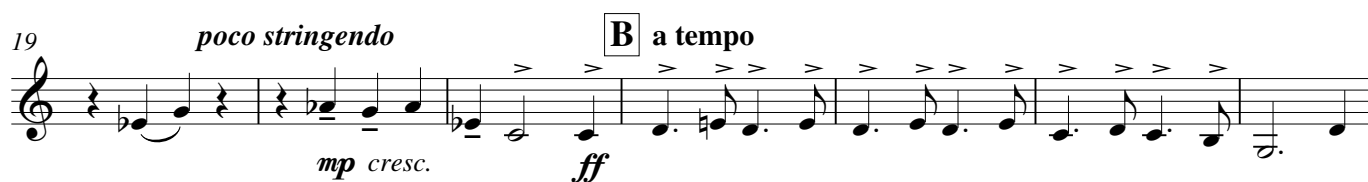
121 *allargando* *pesante* *rit.*

SAUL & DAVID

FORSPIL TIL 2den AKT

Carl Nielsen
arr. I. Rae

Allegro marziale (♩ = 112 -116)



67 **H** *tutti marcato*

74 *Soli* *ff* *dim.*

81 **I** *Tempo primo* **3** *ff* *fz*

88 **J** *fz* *fz* *molto* **3**

96 *poco rit.* *a tempo (ma un poco meno mosso)* **2** *p* *mf* **3**

105 **K** *poco stringendo* **4** *mp cresc.* *mp cresc.* *ff*

113 **L** *Tempo primo*

120 *allargando* *pesante* *rit.* *fff*

SAUL & DAVID

FORSPIL TIL 2den AKT

Carl Nielsen

arr. I. Rae

Allegro marziale (♩ = 112 - 116)

3

ff *fz*

9 *poco stringendo* *a tempo* **A** 5

19 *poco stringendo* **B** *a tempo* *ff* *a tempo (ma un poco meno mosso)*

27 *allarg.* *rit.* **C** 6 **D** 3 *p*

41 2 **E** 8 **F** 5 *poco stringendo* *p* *mf* *f cresc.*

60 **G** *Poco allargando* *ff*

68 **H**

76 *Soli* *ff* *dim.* *p* **I** *Tempo primo* 3 *ff*

86 *fz* *fz*

93 **J** 3 *poco rit. a tempo (ma un poco meno mosso)* 8 **K** 5 *poco stringendo* 2 *ff*

113 **L** *Tempo primo*

120 *allargando* *pesante* *ff* *rit.*

SAUL & DAVID

FORSPIL TIL 2den AKT

Carl Nielsen

arr. I. Rae

Allegro marziale (♩ = 112 -116)

3

ff *fz*

9 *poco stringendo* *a tempo* **A** 5

19 *poco stringendo* **B** *a tempo* *ff*

26 *allarg.* *rit.* **C** 8 **D** 7 **E** 8 **F** 5 *a tempo (ma un poco meno mosso)*

58 *poco stringendo* *f cresc.* *ff* **G** *Poco allargando*

65 **H**

73 *ff* *dim.* *p*

80 **I** *Tempo primo* 3 *ff* *fz*

88 **J** 3 *fz*

96 *poco rit. a tempo (ma un poco meno mosso)* **K** 8 5 *poco stringendo* 2 *ff*

113 **L** *Tempo primo*

120 *allargando* *pesante* *fff* *rit.*

SAUL & DAVID

FORSPIL TIL 2den AKT

Carl Nielsen

arr. I. Rae

Allegro marziale (♩ = 112 - 116)

9 *poco stringendo* *a tempo* **A** *fz* *poco stringendo* 5 2

22 **B** *a tempo* *ff* *allarg.* *rit.*

29 *a tempo (ma un poco meno mosso)* **C** 6 **D**

40 *p* *mf* 2 **E** 8 **F** 5

58 *poco stringendo* *f cresc.* **G** *Poco allargando* *ff*

66 **H**

74 *ff* *dim.* *p*

81 **I** *Tempo primo* 3 *ff* *fz* **J** 3

88 *fz*

96 *poco rit.* *a tempo (ma un poco meno mosso)* 8 **K** 5 *poco stringendo* 2 **L** *Tempo primo* *ff*

114

120 *allargando* *pesante* *rit.* *fff*

SAUL & DAVID

FORSPIL TIL 2den AKT

Carl Nielsen
arr. I. Rae

Allegro marziale ($\text{♩} = 112 - 116$) *poco stringendo*

f *ff*

10 *a tempo* **A** *poco stringendo* *ff*

22 **B** *a tempo* *allarg.* *rit.*

29 *a tempo (ma un poco meno mosso)* **C** 8 **D** 3 **E** 8

53 **F** *mf* *p* *mf* *poco stringendo* **G** *Poco allargando* 2

63 *ff*

70 **H** 2 *tutti marcato* 2

80 **I** *Tempo primo* *f* 3

88 *ff* *fz* *molto* **J** 3

96 *poco rit.* *a tempo (ma un poco meno mosso)* **K** 5 *poco stringendo* **L** *Tempo primo* *ff*

114

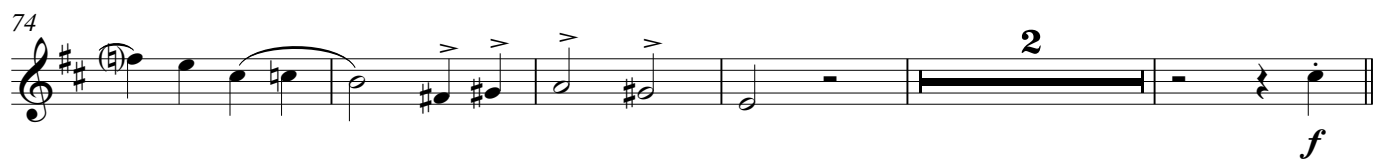
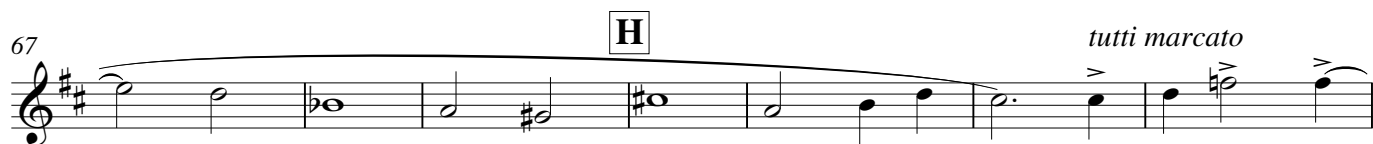
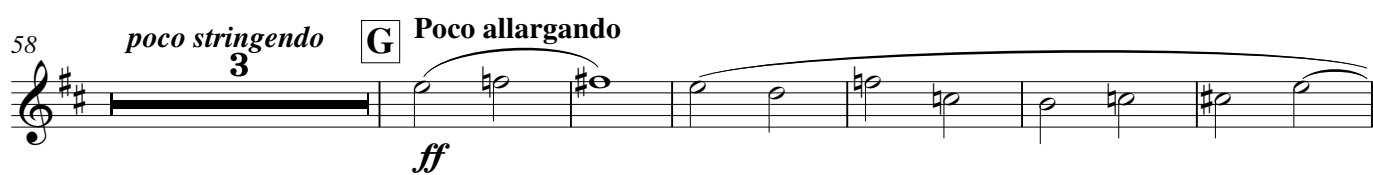
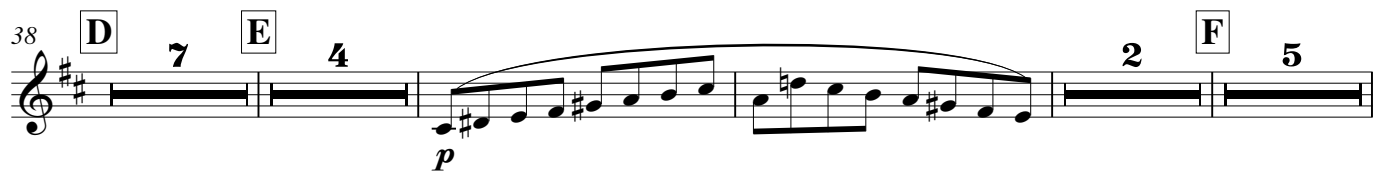
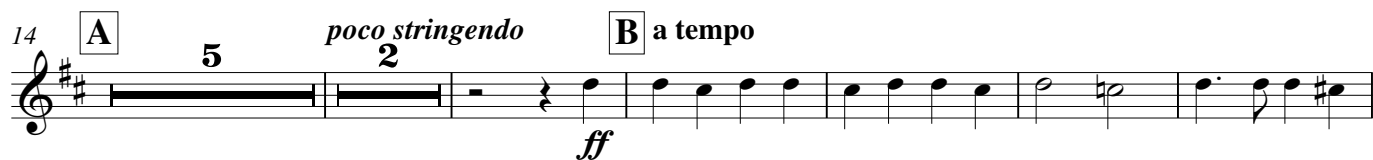
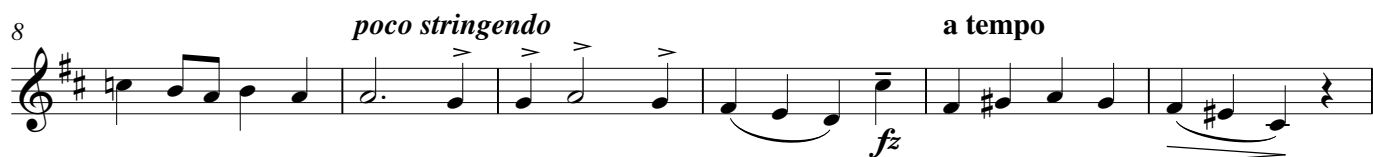
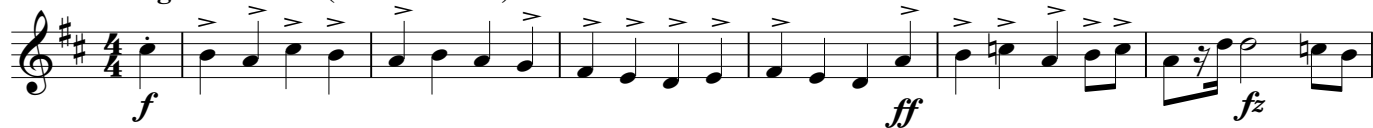
120 *allargando* *pesante* *ff* *rit.*

SAUL & DAVID

FORSPIL TIL 2den AKT

Carl Nielsen
arr. I. Rae

Allegro marziale (♩ = 112 - 116)



81 **I** Tempo primo

ff *fz*

87

fz *molto*

93 **J** 3 poco rit. a tempo (ma un poco meno mosso) 8

105 **K** poco stringendo 2

p *ff*

113 **L** Tempo primo

120 allargando pesante rit.

fff *rit.*

SAUL & DAVID

FORSPIL TIL 2den AKT

Carl Nielsen
arr. I. Rae

Allegro marziale (♩ = 112 - 116)

f *ff* *fz*

8 *poco stringendo* *a tempo* *fz*

14 **A** 5 *poco stringendo* 2 **B** *a tempo* *ff*

25 *allarg.* *rit.* *a tempo (ma un poco meno mosso)* **C** 8

38 **D** 7 **E** 8 **F** 5

58 *poco stringendo* 3 **G** *Poco allargando* *ff*

66 **H** *tutti marcato*

74 *ff* *f*

81 **I** Tempo primo

ff *fz*

87

fz *molto*

93 **J** 3 poco rit. a tempo (ma un poco meno mosso) 8

3 *poco rit.* *a tempo (ma un poco meno mosso)* *8*

105 **K** poco stringendo 2

p *ff*

113 **L** Tempo primo

Tempo primo

120 allargando pesante rit.

fff *rit.*

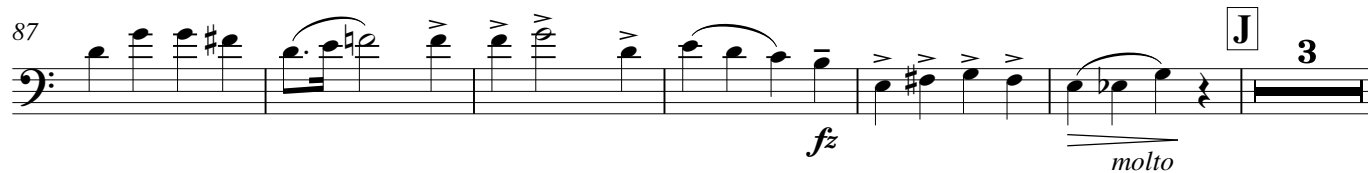
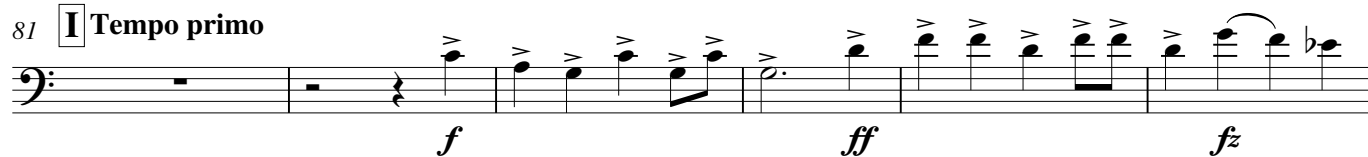
SAUL & DAVID

FORSPIL TIL 2den AKT

Carl Nielsen
arr. I. Rae

Allegro marziale (♩ = 112 -116)

Measures 1-7: *f*, *ff*, *fz*
Measures 8-13: *poco stringendo*, *a tempo*, *fz*
Measures 14-15: **A**, 5, 2, *poco stringendo*, *ff*
Measures 16-25: **B**, *a tempo*
Measures 26-33: *allarg.*, *a tempo (ma un poco meno mosso)*, **C**, 4, *rit.*
Measures 34-42: **D**, *pp*, *pp*, *p*, *mf*
Measures 43-55: **E**, 2, 8, **F**, *mf*, *poco stringendo*, 3, *f cresc.*
Measures 56-65: **G**, *Poco allargando*, *ff*
Measures 66-73: **H**, *tutti marcato*
Measures 74-75: *ff*, 3

81 **I** Tempo primo

96 poco rit. a tempo (ma un poco meno mosso)

**L** Tempo primo

SAUL & DAVID

FORSPIL TIL 2den AKT

Carl Nielsen
arr. I. Rae

Allegro marziale (♩ = 112 -116)

8 *poco stringendo* *a tempo* *fz*

14 **A** 5 2 *poco stringendo* **B** *a tempo* *ff*

26 *allarg.* *rit.* **C** 4 *a tempo (ma un poco meno mosso)*

34 *pp* *pp* *p* *mf* **D** 2

43 2 **E** 8 **F** 3 *poco stringendo* *mf* *mf cresc.* *f cresc.*

60 **G** *Poco allargando* *ff*

67 **H** *tutti marcato*

74

ff

2

81 **I** Tempo primo

f *ff* *fz*

87

fz *molto*

J 3

96 poco rit. a tempo (ma un poco meno mosso)

4 *mp*

105 **K**

p *ff*

2

poco stringendo

113 **L** Tempo primo

120

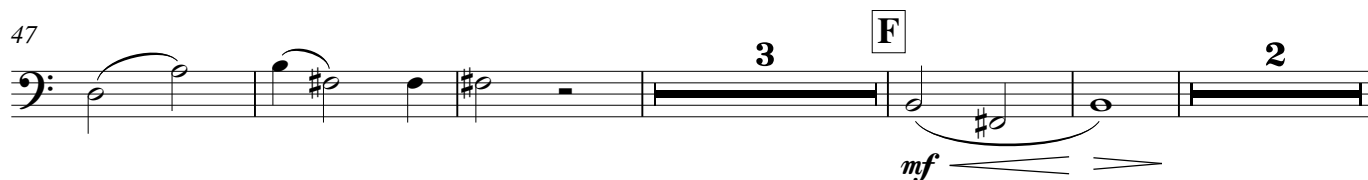
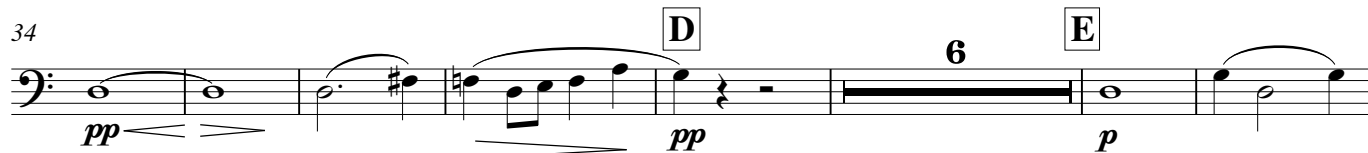
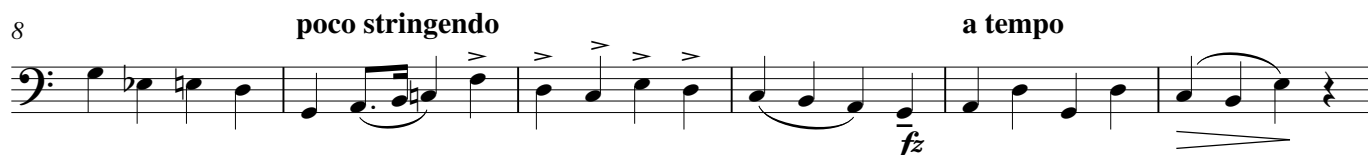
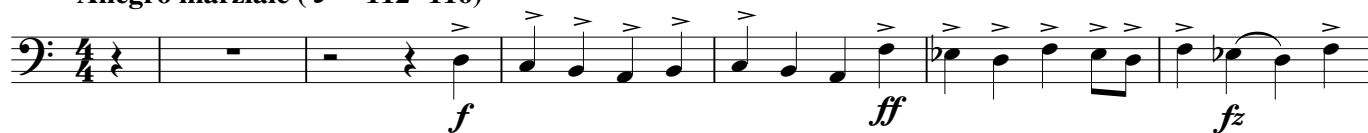
fff *rit.* *pesante*

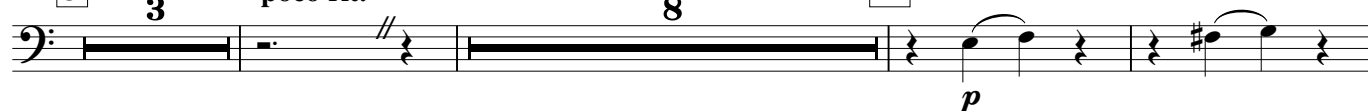
SAUL & DAVID

FORSPIL TIL 2den AKT

Carl Nielsen
arr. I. Rae

Allegro marziale (♩ = 112 - 116)



81 **I** Tempo primo93 **J** 3 poco rit. a tempo (ma un poco meno mosso) **K** 8

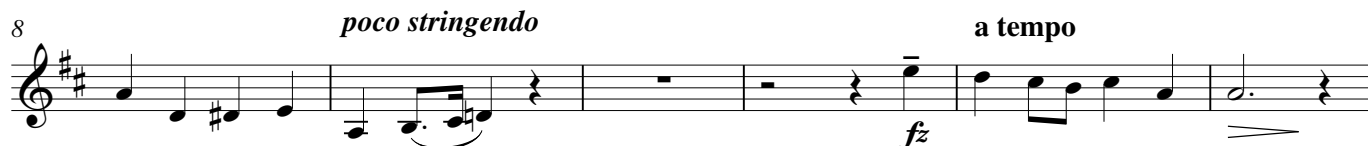
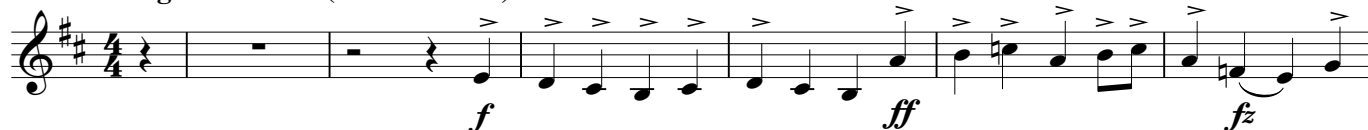
1st B♭ Baritone/
Euphonium

SAUL & DAVID

FORSPIL TIL 2den AKT

Carl Nielsen
arr. I. Rae

Allegro marziale (♩ = 112 - 116)



69 **H** *tutti marcato*

75 *ff* *dim.* *p*

81 **I** *Tempo primo* *f* *ff* *fz*

87 *fz* *molto*

93 **J** *poco rit.* *a tempo (ma un poco meno mosso)* 3 2

99 [Hn 3.4] *p* *mf* *mp*

105 **K** *poco stringendo* *mp cresc.* *ff* **L** *Tempo primo*

115

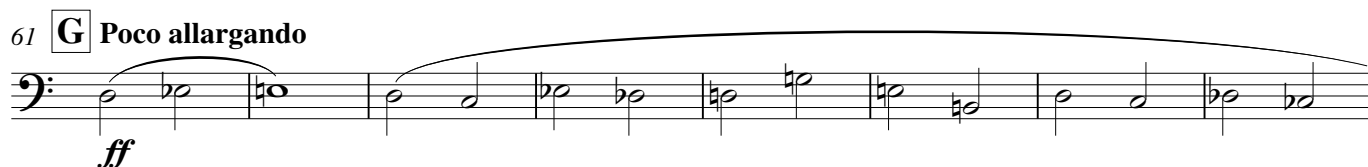
121 *allargando* *pesante* *fff* *rit.*

SAUL & DAVID

FORSPIL TIL 2den AKT

Carl Nielsen
arr. I. Rae

Allegro marziale (♩ = 112 -116)



121 *allargando* *pesante*
fff *rit.*

69 **H** *tutti marcato*

77 **I** *Tempo primo*

ff *dim.* *p* *ff* *fz*

3

87

93 **J** *poco rit.* *a tempo (ma un poco meno mosso)* **K**

3 **8** **4**

109 *poco stringendo* **L** *Tempo primo*

mp cresc. *mp cresc.* *ff*

115

121 *allargando* *pesante*

fff *rit.*

SAUL & DAVID

FORSPIL TIL 2den AKT

Carl Nielsen
arr. I. Rae

Allegro marziale (♩ = 112 -116) *poco stringendo* a tempo

7 3 2

14 **A** 5 *poco stringendo* **B** a tempo 6 allarg.

29 a tempo (ma un poco meno mosso) *poco stringendo*

C 8 **D** 7 **E** 8 **F** 4 [Flute]

59 **G** Poco allargando 8

cresc. *ff*

70 **H** 7 **I** Tempo primo 12

ff

93 **J** 3 poco rit. a tempo (ma un poco meno mosso) **K** 5 *poco stringendo* 3

113 **L** Tempo primo 10 allargando *pesante* *rit.*

fff

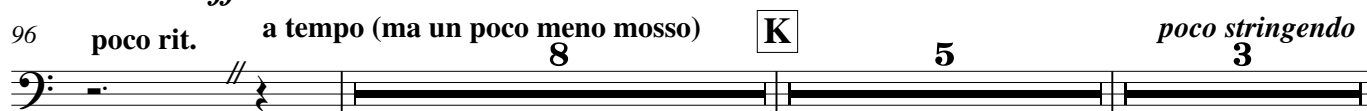
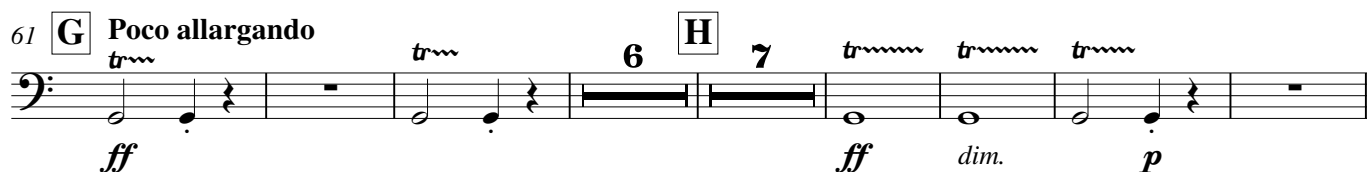
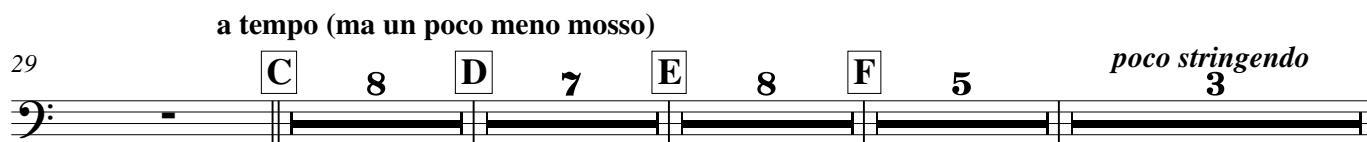
© mhm MMIII

SAUL & DAVID

FORSPIL TIL 2den AKT

Carl Nielsen
arr. I. Rae

Allegro marziale (♩ = 112 -116)



PERCUSSION

SAUL & DAVID

FORSPIL TIL 2den AKT

Allegro marziale (♩ = 112 -116)

Carl Nielsen
arr. I. Rae

Cymbals, Triangle

*poco stringendo**a tempo*

A

a tempo (ma un poco meno mosso)