

Вниз по Волге-реке
Down On The Volga
Eight Variations
on a theme of Alexander Varmalov (1832)

Tema: larghetto ♩=84

Ian Rae

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabassi

Solo

mp

più p

1 Var. Ia

Vln. I

Vln. II

Vle.

Vc.

Cb.

p

Tutti

p

pizz.

p

Vln. I

Vln. II

Vle.

Vc.

Cb.

più p

più p

più p

26 **2** Var. 1b

Vln. I *mp*

Vln. II

Vle. *mp*

Vc. *mp*

Cb. *mp*

33

Vln. I *p*

Vln. II *p*

Vle. *p*

Vc. *più p*

Cb. *p*

39 **3** Var. 1c

Vln. I *mf*

Vln. II *mf*

Vle. *mf*

Vc. *mf*

Cb. *mf*

44

Vln. I

Vln. II

Vle.

Vc.

Cb.

48

Vln. I

Vln. II

Vle.

Vc.

Cb.

cresc.

f

cresc.

f

cresc.

f

cresc.

f

cresc.

f

52 **II. Agitato** ♩=108

4 pont.

Vln. I

Vln. II

Vle.

Vc.

Cb.

f

pp

tasto

pizz. 3

mp

pizz. 3

mp

pizz. 3

mp

56

Vln. I

Vln. II

Vle.

Vc.

Cb.

59

Vln. I

Vln. II

Vle.

Vc.

Cb.

1.

62

Vln. I

Vln. II

Vle.

Vc.

Cb.

2.

5

fp

sempre p

fp

sempre p

cresc.

f

p

cresc.

cresc.

f

p

cresc.

65

Vln. I

Vln. II

Vle.

Vc.

Cb.

f *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p*

68

Vln. I

Vln. II

Vle.

Vc.

Cb.

dim.

arco

dim.

dim.

71 **6**

Vln. I

Vln. II

Vle.

Vc.

Cb.

pizz. 3

cresc.

arco

f

arco

f

arco

f

arco

f

segue

III. Alla marcia ♩=112

7

75

Vln. I

Vln. II

Vle.

Vc.

Cb.

f

f

f

f

f

79

Vln. I

Vln. II

Vle.

Vc.

Cb.

83

1.

2.

Vln. I

Vln. II

Vle.

Vc.

Cb.

sempre f

sempre f

87 **8**

Vln. I *sempre f*

Vln. II *sempre f*

Vle. *sempre f*

Vc.

Cb.

92 **9**

Vln. I

Vln. II

Vle.

Vc.

Cb.

96 **poco a poco dim.**

Vln. I

Vln. II

Vle.

Vc.

Cb.

100

Vln. I

Vln. II

Vle.

Vc.

Cb.

104 **10**

Vln. I

Vln. II

Vle.

Vc.

Cb.

p

pp

p

pp

p

pp

111

Vln. I

Vln. II

Vle.

Vc.

Cb.

div

cresc. poco a poco

cresc. poco a poco

pizz.

ff

ff

ff

ff

ff

120 IV. Adagio $\text{♩} = 52$

Vln. I *f* arco
 Vln. II *f* arco
 Vle. *f*
 Vc. *f*
 Cb. *f* pizz.

Vln. I 1. *sempre f*
 Vln. II *sempre f*
 Vle. *più f*
 Vc. *f*
 Cb. *più f*

Vln. I 11 *cresc.*
 Vln. II *cresc.*
 Vle. *cresc.*
 Vc. *cresc.*
 Cb. *f cresc.* arco

ff marcato
ff marcato
ff

135 12

Vln. I *sempre ff* pizz.

Vln. II *sempre ff* pizz.

Vle. *sempre ff* pizz.

Vc. *sempre ff*

Cb. *sempre ff*

140 **V. Polacca** ♩=82

Vln. I arco *mp* div. a piacere

Vln. II *sempre pizz.* *p* arco *mp*

Vle. *pizz.* *p* arco *mp*

Vc. *pizz.* *p*

Cb. *pizz.* *p*

147 13

Vln. I *mf*

Vln. II *mp*

Vle. *mf*

Vc. *mp*

Cb. *mp*

154 14

Vln. I

Vln. II

Vle.

Vc.

Cb.

f

f

f

f

f

160

Vln. I

Vln. II

Vle.

Vc.

Cb.

dim.

mp

cresc.

f

dim.

mp

cresc.

f

dim.

mp

cresc.

f

dim.

mp

cresc.

f

166 VI. Troika e Finale $\text{♩} = 160$ 15

Vln. I

Vln. II

Vle.

Vc.

Cb.

arco

mf

mf

sempre pizz.

mf

sempre pizz.

2a volta

mf

171

Vln. I

Vln. II

Vle.

Vc.

Cb.

176

2.

Vln. I

Vln. II

Vle.

Vc.

Cb.

ff

ff

arco!

ff

arco!

ff

181

Vln. I

Vln. II

Vle.

Vc.

Cb.

186

17

Vln. I

Vln. II

Vle.

Vc.

Cb.

mf

mf

mf

pizz.

mf

pizz.

mf

191

Vln. I

Vln. II

Vle.

Vc.

Cb.

pizz.

mf

196

Vln. I

Vln. II

Vle.

Vc.

Cb.

201

Vln. I

Vln. II

Vle.

Vc.

Cb.

arco

f

206

Vln. I

Vln. II

Vle.

Vc.

Cb.

3

211

Vln. I

Vln. II

Vle.

Vc.

Cb.

arco

3

[illegible]